Жыві, Беларусь!

Народная газета

Орган Вярхоўнага Савета Беларускай ССР

№ 111 (124) 11 чэрвеня 1991 г. Аўторак.

ВЫДАЕЦЦА З КАСТРЫЧНІКА 1990 ГОДА НА БЕЛАРУСКАЙ І РУСКАЙ МОВАХ.

Кошт: у розніцу — 10 кап. падпісны — 3 кап.

Факты Аргументы Комментарии Суждения

Будем торговать?

Вчера по приглашению белорусской стороны в столицу республики прибыл посол Республики Корея в СССР Гон Ро Мён. В этот же день короткую беседу с ним имел Председатель Верховного Совета БССР Н. И. Дементей.

По словам Николая Ивановича, цель визита южнокорейского посла — установление контактов для сотрудничества между Южной Кореей и Белоруссией, в частности, в сфере торговли.

Сегодня Гон Ро Мён встречается с Председателем Совмина республики В. Ф. Кебичем.

Избави, Боже, от лукавого

ГОМЕЛЬ (А. Готовчиц). **Кажется, учение Христово о добре и благодетели входит понемногу и в коммерческую жизнь. Думать так заставляет освящение иереем Петропавловского собора отцом Георгием Государственного коммерческого промышленно-строительного банка.**

Напутственное слово касалось благодати в душе человека, который честно исполняет свой профессиональный долг.

Церемония с участием служителей собора Петра и Павла, на реставрацию которого банк в свое время пожертвовал 30 тысяч рублей, состоялась по случаю обретения нового статуса бывшим областным Промстройбанком. Теперь это коммерческое учреждение не только финансирует развитие малых предприятий, современных технологий, строительство кирпичных заводов, но и может осуществлять внешнеэкономические валютные операции.

Экстрасенс уходит из армии

(Соб. инф.). **Как уже сообщалось в печати, окружная газета «Во славу Родины» провела на своих страницах решительный эксперимент по поднятию морально-политического духа личного состава округа. А заодно и своего тиража.**

Один из последних майских номеров газеты был «заряжен» по просьбе редакции мощной биоэнергией офицера В. И. Сибилева, экстрасенса I международной категории. Обработку прошла вся бумага тиража и впридачу типографская краска. Эксперимент, говорят, имел полный успех... Теперь редакция планирует зарядить с помощью Сибилева еще два тиража. Жаль только, что Валерий Иванович не сможет продолжить сотрудничество с газетой, так как он уже положил на стол своего воинского начальства рапорт об увольнении из армии. Помышляет впредь заниматься только одним делом — демонстрировать на публике свои чудотворные способности, и, скорее всего, не за здорово живешь. Видно, непросто служить экстрасенсу в армии.

Голодовка, митинг...

РИГА (Инфоновости). В самом центре города на Домской площади продолжается голодовка латвийских участников ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС. Они требуют от Верховного Совета Латвии ратификации Закона СССР «О социальной защите граждан, пострадавших вследствие чернобыльской катастрофы».

МАХАЧКАЛА. Вот уже который день продолжается здесь несанкционированный митинг мусульман, собравшихся в город из многих районов Дагестана. Требования, которые они скандируют в окна здания Совета Министров, — снизить до разумных пределов стоимость поездки к святым местам в Саудовскую Аравию.

Толькі без крыві!

МІНСК (А. Анціпенка). **69 дэлегатаў з розных гарадоў рэспублікі прадстаўлялі ўсе хрысціянскія канфесіі на адбыўшайся днямі канферэнцыі Беларускай Хрысціянска-Дэмакратычнай Злучнасці.**

На думку выступаўшых на ёй, негвалтоўнае ўдасканаленне розных бакоў грамадскага жыцця павінна стаць той падвалінай дзейнасці Злучнасці, якая не толькі згарантуе захаванне правоў кожнай асобы, але і паспрыяе ліквідацыі небяспечнай для далейшага развіцця грамадства канфрантацыі паміж рознымі сацыяльна-палітычнымі сіламі.

Страсти по президенту

ЮЖНО-САХАЛИНСК (Инфоновости). **В городах и селах Сахалинской области не наблюдается особой активности групп поддержки кандидатов на пост президента РСФСР... Исключение составляет только «команда» Николая Рыжкова.**

Это объясняется тем, что обком, горкомы и райкомы КП РСФСР настойчиво и упорно проводят в жизнь решение пленума ЦК Компартии России о поддержке кандидатуры Рыжкова на предстоящих выборах. Во всех районах области прошли собрания партийно-хозяйственного актива, по городам и районам разъехались работники аппарата обкома КП РСФСР. Активно помогают парторганизациям советы ветеранов войны и труда. Большая работа в пользу Н. Рыжкова идет в воинских частях.

Областная печать предоставляет свои страницы для выступлений «за» и «против» любого кандидата. Но если в газете «Советский Сахалин», одним из учредителей которой является обком КП РСФСР, публикуются в основном материалы «за» Н. Рыжкова, то в газете Советов «Свободный Сахалин» идут публикации преимущественно в поддержку Б. Ельцина. Остальные претенденты на президентский пост остаются как бы в тени. Правда, судя по всему, работники органов внутренних дел проигнорировали призыв МВД РСФСР поддерживать Б. Ельцина и собираются 12 июня отдать свои голоса В. Бакатину.

Краснодар нам поможет

— рассчитали комсомольские лидеры Березинского района и не ошиблись.

Решив впредь «радеть» только о членах ВЛКСМ, райком добился необычного для наших дней роста рядов районной организации. Накануне открытия летнего комсомольского лагеря труда и отдыха в Краснодарском крае заявления о вступлении в ВЛКСМ подали более 50 человек.

Как Владимира Адольфовича уличили в неискренности

ВИТЕБСК (Соб. инф.). **Всего через полгода после отчетно-выборной конференции коммунистов ПО «Витязь», прошедшей вполне успешно для избранного на новый срок секретаря парткома Владимира Макарова, он подал заявление об освобождении от занимаемой должности.**

Процедура сложения полномочий на партсобрании была аранжирована обвинениями в слабой работе и даже предложением исключить вожака из КПСС.

Владимира Адольфовича уличили в неискренности. Объясняя причины отставки, он сослался на личные расхождения с политикой Политбюро и Генсека ЦК КПСС. Но присутствующим было понятно, что Макаров продолжал бы руководить одним из крупнейших комитетов области, если бы не скандальная история с покупкой двух автомобилей подряд. И коль заведующему отделом облисполкома Валентину Пстыге аналогичная торговая акция стоила кресла, то почему к партийному лидеру следовало проявлять снисходительность?

Учитывая недавний горкомовский выговор, Макарова в партии все же оставили. Тем более что заводская коммунистическая организация за последнее время поредела почти наполовину, а многие бывшие ее члены поддерживают идею вывода парткома за ворота предприятия.

На альтернативной основе секретарем парткома избрали 45-летнюю Галину Францеву, до этого работавшую заведующей сектором партучета. Ушедший в отставку Макаров работает в том же объединении заместителем начальника производства КБ «Дисплей». Там, по-видимому, спокойнее.

Рисунок Олега ПОПОВА.

И здесь — очередь

МОСКВА (В. Сотников). **Структура Союза писателей СССР останется неизменной, по крайней мере, до октября нынешнего года. Это стало ясно после очередного заседания оргкомитета по подготовке 9-го съезда писателей СССР.**

Члены оргкомитета проголосовали за перенесение съезда на осень. Основная причина — отсутствие помещения. Большой Кремлевский дворец, где традиционно проводились писательские съезды, «расписан» на долгое время вперед. Какие-либо другие залы Москвы не подходят, одни из-за малой вместительности, другие — из-за плохой технической оснащенности. А хозяева Кремля обещают приютить писателей на несколько дней только в октябре.

За оставшиеся месяцы комиссия оргкомитета по выработке проекта нового устава Союза писателей будет работать над его усовершенствованием с учетом взглядов и принципов, заложенных в уставах республиканских писательских организаций. Вот только не изменится ли наша быстротекущая жизнь к октябрю настолько, что «обгонит» положения нового устава СП СССР? Придется, по пословице, считать по осени не только цыплят, но и голоса делегатов — за сохранение Союза писателей СССР. Есть другие мнения? Услышим их в октябре.

Помогите, кто может

Ко всем чернобыльским фондам

Обращаются к вам учащиеся Воловельской средней школы Дрогичинского района. Мы живем в зоне периодического контроля. Райком комсомола предложил нам 30 путевок в Ильичевск со 2 по 26 июля. Но стоят они очень дорого — по 500 рублей каждая. Где же нам взять такие деньги? Просим чернобыльские фонды оказать нам финансовую помощь.

С уважением и большой надеждой от имени учащихся — организатор внеклассной работы

ТАРАСЮК Людмила Богдановна.

Наш адрес: 225832, Брестская обл., Дрогичинский район, Воловельская СШ, т. 58-2-30.

Дежурила Ирина ДЕРГАЧ.

«ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН» РАБОТАЕТ ЕЖЕДНЕВНО С 9 ДО 11 ЧАСОВ. ТЕЛ. 32-24-02.

...И В ЖИЗНИ МОЕЙ—НАДЕЖНЫЙ ПРИЧАЛ

Консультации по психологии, экономике, педагогике, а также оздоровлению и лечению детей смогли получить родители-воспитатели во время первой республиканской встречи-семинара детских домов семейного типа. Сегодня в Белоруссии уже создано одиннадцать таких домов.

Веселый, сказочный праздник длился несколько дней. Звонкий, радостный детский смех, счастливые улыбки родителей и добрый урок общения—главные итоги встречи. Организовали ее Белорусское отделение Советского детского фонда имени Ленина, Министерство народного образования, БелНИИ образования и институт культуры.

НА СНИМКАХ: семье Сагайдаровых из Жодино, взявшей на воспитание десятерых детей, Детский фонд подарил микроавтобус; «Моя мамочка». Елена Васильевна Пытляк из Ивацевичского района Брестской области, имея четверых своих детей, взяла на воспитание еще пятерых. Много сил и времени было отдано выхаживанию самого слабенького—Ванечки (на снимке). А теперь его счастливая улыбка и привязанность—самый дорогой подарок.

Фото Юрия ПАВЛОВА. (БЕЛТА).

Адраджэнне

Вярнуць народу яго душу і памяць

Гутарка з сакратаром Рэспубліканскай рады Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны пісьменнікам, лаўрэатам Дзяржаўнай прэміі БССР Барысам Сачанкам перад II з'ездам ТБМ, які мае адбыцца ў Мінску 14—15 чэрвеня г. г.

Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны

Прайшло два гады, як адбыўся ўстаноўчы з'езд ТБМ. Ужо можна падвесці пэўныя вынікі. Што зроблена, якія праблемы ўзніклі на шляху, якія новыя задачы неабходна вырашаць?

— Таварыства знаходзіцца ў стадыі станаўлення. Некалькі месяцаў пайшло на тое, каб яго зарэгістраваць, яшчэ некалькі — каб атрымаць памяшканне, тэлефон... Галоўная наша задача — узнавіць нармальныя, свабодныя ўмовы для развіцця нацыянальнай культуры, вярнуць беларускую мову ў паўсядзённы ўжытак, а народу — яго душу і памяць. Было б наіўна думаць, што тая сітуацыя з роднай мовай, якая склалася ў Беларусі, з утварэннем яшчэ аднаго добраахвотнага грамадскага таварыства — а менавіта такім з'яўляецца ТБМ — зменіцца за два гады ў лепшы бок. Супраць жа нашай мовы, каб яе не ведалі, каб яе забылі, працавалі дзесяцігоддзямі магутнейшыя дзяржаўныя структуры — спярша царскія, потым — сталінскія і абшарніцка-польскія. Гэтак званае двухмоўе хрушчоўска-брэжнеўскага тыпу прывяло да панавання ў сферы навукі, культуры і грамадска-палітычных адносін у рэспубліцы фактычна адной мовы — рускай. Тым не менш знайшліся людзі, якія ўсведамляюць, што такое для народа свая мова; яны і сталі энтузіястамі яе пашырэння і адраджэння. Ужо на самым пачатку мы прынялі самы актыўны і непасрэдны ўдзел у распрацоўцы і абмеркаванні праектаў «Закона аб мовах у Беларускай ССР» і Дзяржаўнай праграмы па яго ажыццяўленню, вылучылі і правялі на выбарах у Вярхоўны Савет БССР, у абласныя, гарадскія, раённыя і мясцовыя Саветы сваіх народных дэпутатаў. Выпускаем газету «Наша слова», арганізавалі на грамадскіх пачатках дзесяткі курсаў па вывучэнню роднай мовы, напісалі методыкі яе выкладання, прыступілі да выдання слоўнікаў і самых розных падручнікаў, дапаможнікаў. Наладзілі некалькі канферэнцый па самых актуальных пытаннях развіцця і бытавання беларускай мовы. Але гэта маленечкая частачка таго, што хацелася б, што трэба было б зрабіць. Беларуская ж мова толькі аб'яўлена дзяржаўнай, на самай жа справе такой яна ў нашай рэспубліцы пакуль не з'яўляецца. Яе па-ранейшаму ўсё яшчэ, за рэдкім хіба выключэннем, у сваёй працы і паўсядзённым побыце ігнаруюць як кіраўнікі рэспублікі, так і кіраўнікі абласцей, раёнаў і нават некаторых сельскіх Саветаў. Больш таго, сям-там пачалося адкрытае ці прытоенае супраціўленне, сабатаж — словам, робіцца ўсё магчымае, каб беларуская мова так і не стала дзяржаўнай. І як ні прыкра пра гэта гаварыць, далёка не лепшы прыклад падае тут сам Вярхоўны Савет рэспублікі. Яго Старшыня так і не навучыўся размаўляць на мове таго народа, інтарэсы якога па абавязку службы павінен абараняць. Наогул, моўная культура многіх народных дэпутатаў БССР такая нізкая, што іншы раз хочацца заткнуць вушы і не чуць таго гвалту, таго здзеку, які чыніцца з мовы, асабліва калі дэпутаты імкнуцца выступаць па-руску. Друкаваны орган Вярхоўнага Савета «Народная газета» таксама выдаецца на дзвюх мовах, як, дарэчы, вядуцца і пасяджэнні сесій Вярхоўнага Савета. Калі гэта лічыць часовай з'явай, пера-

(Працяг на 2-й стар.).

Памфлет

Я б в диктаторы пошел...

ПОКА юноши обдумывают житье, спешу застолбить вакантное место: я бы, граждане, в диктаторы пошел...

Но пусть меня сначала научат. А то наслушаешься нынешних парламентских и партийных разговоров о необходимости «сильной власти», срочном президентстве и чрезвычайном положении — и одолевают тяжелые сомнения. Впечатление такое, будто многие всерьез думают, что если запретить митинги и забастовки, усилить наряды, то рожь заколосится раньше срока, республика наестся до отвала и народ снова станет спокойно спать, праздновать и ликовать в преддверии еще более развитого социализма.

И потому многие хлопцы спешат. И договариваются до мысли посадить кого-нибудь на белорусское царство прямо на текущей сессии. Дело, стало быть, им представляется до боли простым: мол, народец на Белой Руси пока послушный, несмотря на апрельские грехи, сел — и кируй в заданном большинством направлении.

Смелые мысли. Но очень рисковые да опасные. И все потому, что пример явно берется из не совсем славного далека. Ведь раньше-то как было? Сплошная лафа диктатору! Попал меткими артвыстрелами в неприятельские форты — и вся женская Франция носит на руках, добился с трудом ефрейторского чина— и смело двигай группы армий на Восток; едва осилил три класса церковной семинарии — и железной рукой веди вверенный народец к счастью...

Словом, главной задачей было не переучиться. Но сейчас, ребята, так дальше не пойдет. Особенно у нас. Отбросим Европу — она нам в диктаторских делах давно не ровня: наши были по силе взгляда и кулака явно покрепче ихних. Да вот беда — никто на себя не надеялся. Один напирал на всемирно-историческое учение, энтузиазм масс и ударные пятилетки; другой — на кукурузу, коксагыз и торфяные горшочки; третий — на богатство страны, которое разворовать невозможно, как днем и ночью ни старайся.

Нет чтоб сказать прямо и открыто: выберете, мол, меня и будете слушать — икру ложками станем есть почти все поголовно уже в следующей пятилетке. Не сделаю — гадом буду, жизни себя на лобном месте прилюдно лишу и все такое прочее.

Так нет же — наобещают коммунизм и бесплатный проезд в общественном транспорте, а как стукнет срок — извините, хлопцы: Америка подгадила, догнаться не дала, наше сало съела. И все сходит под молчаливым взглядом советского народа как с гуся вода. Чист перед ним лидер-генсек-диктатор аки ангел небесный. И потому вручает сам себе по требованию общественности за такой честный труд и праведную жизнь очередной орден, а то и выше. Под бурные, продолжительные и нескончаемые, с выкриками «Слава!..»

В общем — мужественная страна, суровые нравы. А нынче ж пошло-поехало и того похлеще. Загнал народ в безмылье, безтрусье, безносковье, отдохнул малость на пенсионе — смело двигай в президенты; вылез на всесоюзную трибуну и сур-р-ровым генеральским голосом сморозил черт-те что — и дуй в претенденты.

И весь этот соседский опыт для нас очень даже поучителен. Не успели наши депутаты развернуть дебаты по вышеназванному трепетному вопросу, как из провинции в столицу уже двинули отчаянные ребята с горящими взорами — самовыдвиженцы и «независимые».

Все требуют «корону» и обещают райскую жизнь. Зашел, например, недавно к нам в редакцию некто В. Яковлев из славного города Гродно и смело предложил свой вариант превращения нашей Республики Голубых Озер и Зеленых Талонов в Страну Отоваренных Фондов.

Серьезный мужик. Но, боюсь, ему удачи пока не видать. Есть у нас мужики посолиднее. И они уже умело положили в свои ранцы президентские жезлы. По моим тайным наблюдениям, сделала это едва ли не половина нашего парламентского корпуса: у многих вдруг резко выступила многозначительность во взгляде, суровость в бровях, отеческая забота в словах.

Дела, словом, разворачиваются не на шутку. Но не наломать бы нам дров при такой раскладке. Диктаторское дело тонкое, а у наших претендентов такого подхода нет. Да и откуда ж ему взяться, если у нас приезд иного районного начальника в колхоз по-прежнему сопровождается почти императорскими почестями и народными гуляниями вплоть до танцев живота. А если ж который гаркнет во всю молодецкую мощь, исследуя причины «минуса» в надоях, то у коров молоко исчезает вообще, а у доярок уши вянут мгновенно.

Ну, а положи под такого еще, слава Богу, целую и неопытную в суверенно-президентских делах Белую Русь? Что ж он с беднягой сделает? И что ж на все это скажет наша Родина-мать?..

Не-ет, хлопцы, так дело не пойдет. И как ни крути, а кроме меня в президентско-диктаторских делах разобраться пока некому. Но надо малость подучиться, того-сего поднахвататься у знающих людей. Например, конструктивной заморской пословице: «Слов на ветер не бросай, что наметил — выполняй».

Я что-то очень симпатизирую в этом вопросе стране под нежным названием Сингапур. Три десятка лет правил ею господин Ли Куан Ю. Хоть и строг, но справедлив. Взявши в руки свою страну в примерно таком же состоянии, как наш человек после новогодней ночи, вылечил он ее быстро. И кнутом работал, и пряником. Да и сейчас вожжи натягивает крепко. Но что-то не сердится на него за это сингапурский народ. Наоборот, охотно спину подставляет: «Бей, батюшка, да уму-разуму учи!» И учит. Вот и сына своего к диктаторскому делу приставляет. Качественно и самоотверженно, словом, работают. На совесть. И если что не так — на погоду и смежников не сваливают, сами дела делают. Вот и удивляется весь мир «сингапурскому чуду».

Да и в других странах у диктаторов-императоров - президентов руки больше к работе тянутся, чем чешутся по резиновому изделию в виде палки и «одеколону» с милым сердцу названием «Черемуха»...

Знаем мы эти черемухи. А вот в Японии не так. Сидит себе император и в ус не дует, как бы это попридушить побольше своего народа да напугать до тика в суставах. А ведь «голубая кровь», элита.

Наш же иной «выходец из народа» спит и видит, как бы вылезти из грязи в князи да задать соотечественникам жару. Да по порткам их, по порткам, мать их туды!.. Всех в струнку, в линию, в колонну! Шаг вправо — считается побег, слово влево — измена святому делу. Деструктивные силы, разом к стенке выходи! Остальные напра-ву! кру-у-гом! По раз и навсегда выбранному верному пути бего-о-ом марш!..

Боюсь, забежим так далеко... А потому и спешу податься в теплые края потолковать с некоторыми диктаторами - королями - императорами о жизни. Верховный же Совет родной суверенной страны-республики прошу зафиксировать данную статейку в качестве официальной заявки на длительную командировку. Окажете доверие — не подведу! Буду учиться диктаторскому делу настоящим образом: себе на заметку, всем на пользу.

Ну, а вам при отлучке наказ дам такой: ведите себя смирно, смуты не допускайте, казну берегите пуще глаза. Да и про строгие указы, ограничивающие волю общего «батьки», не забывайте. А то воздух в наших краях больно особый, и в головах поэтому у многих, даже местных руководителей-диктаторов, туман. Вот и заносит частенько не туда: то «огненная вода», то грудастые плутовки, то краплёная колода...

В остальном же дожидайтесь меня. Пока не выучим настоящего белорусского «атамана», надо править республикой общим колхозом. Вернусь — тогда и начнем президентствовать по-настоящему.

В общем, приеду — погутарим. А то самотугом, без диплома да при наших-то законах и нравах сейчас диктаторствовать не с руки — как бы снова не остаться на второй срок в этом же веке...

Павел СТАСЕВИЧ.

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

Адраджэнне

Вярнуць народу яго душу і памяць

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.).

ходных перыядах — ніяк нічога. А калі яно, такое двухмоўе, замацуецца, увойдзе ў практыку?

Выдаўцы спасылаюцца на рынак, а на самай справе гоняцца за чыстаганам, абыходзяць усякімі праўдамі і няпраўдамі Закон аб мовах, ігнаруючы яго. Дзіўна проста — на беларускія кнігі раптам не стала хапаць паперы, паліграфічных магутнасцей, затое ўсяго гэтага з лішкам хапае на розныя камерцыйныя выданні. Калі міністэрствы адукацыі і культуры распрацавалі праграмы пераходу на мову свайго народа і паступова, хоць і з пэўнымі цяжкасцямі, іх выконваюць, дык астатнія міністэрствы не спяшаюцца гэта рабіць. Органа ж, які б не толькі сачыў за выкананнем Закона аб мовах, але і дапамагаў бы ўсім, хто жадае авалодаць беларускай мовай, ды і іншымі, якія бытуюць у рэспубліцы, няма. А ён жа прадугледжваўся, калі складалася Дзяржаўная праграма па ажыццяўленню закона! Значыцца, справа пушчана на самацёк. Як трэба было знішчаць беларускае слова, дык гэта рабілася паслядоўна і мэтанакіравана на дзяржаўным узроўні. А як справа пайшла пра адраджэнне і месца ў грамадстве, дык гэтым займаюцца добраахвотнікі...

Пракуратура БССР, якая павінна сачыць за выкананнем гэтага, як і ўсіх іншых законаў, ды і сама іх выконваць, занята тым, каб прывесці «Закон аб мовах у Беларускай ССР» у адпаведнасць з саюзным, а гэта значыць, ліквідаваць некаторыя вельмі важныя яго палажэнні. Пракурор БССР Г. С. Тарнаўскі, замест таго, каб самому навучыцца гаварыць па-беларуску, на адным з пленумаў ЦК КПБ спрабаваў абвяргаць закон, маўляў, ён парушае правы чалавека. А жыць сярод народа гадамі, мець усё, што заслужыў і не заслужыў, і не ўмець размаўляць на яго мове... Ды нічога, будуць прадстаўнікі некарэннай нацыі вучыць беларусаў, што яны павінны рабіць са сваёй мовай, [illegible]нях законы, а якія не... Што гэта?..

— З'езд ТБМ мае адбыцца 14—15 чэрвеня ў Мінску. Які будзе яго парадак?

— На абмеркаванне з'езда выносіцца некалькі пытанняў. Галоўнае з іх — гэта роля грамадскіх [illegible] і іншых арганізацый [illegible] ў нацыянальнай [illegible] беларускай культуры. Блізка да гэтага пытання стаіць і наступнае — аналіз дзяржаўнай моўнай палітыкі ў Беларускай ССР, грамадскі кантроль за ходам ажыццяўлення Закона аб мовах у БССР. І трэцяе пытанне, на якім хацелася б засяродзіць увагу, — удакладненне правапісу беларускай літаратурнай мовы, бо ён у сталінскія часы быў скалечаны, гвалтоўна зменены некампетэнтнымі ў пытаннях мовы людзьмі, яго набліжалі да рускага, не ўлічваючы асаблівасцей і законаў нашай мовы. (Вось бы Пракуратуры БССР [illegible] незаконна [illegible] яго [illegible] адмяняць [illegible] крымінальныя [illegible] хто [illegible] Вярхоўным Саветам [illegible]) Адносна правапісу [illegible] вярнуцца [illegible] — каб [illegible] унесці [illegible].

— Некаторыя [illegible] ТБМ і БНФ...

— Тыя, хто гэта робіць, — глыбока памыляюцца, бо Таварыства беларускай мовы не ставіць перад сабой палітычных мэт. Яно аб'ядноўвае ўсіх, каму неабыякавы лёс роднай мовы, хто хоча вярнуць народу яго душу і памяць, культуру і гісторыю. Мова ж — не толькі [illegible] культуры, гэта тое, што яднае, цэментуе нацыю. Няма мовы — няма народа. Гэта добра разумелі [illegible], і першае, з чаго яны [illegible] на[illegible] [illegible] адна [illegible] народ, [illegible] ў Беларусі [illegible] розных [illegible] ўваходзіла ў склад розных дзяржаўных утварэнняў, а захавалася. І захавалася дзякуючы сваёй мове, культуры. Таму ў нашым таварыстве ёсць і члены ЦК КПБ, і члены Сойма БНФ, члены і кіраўнікі іншых партый і арганізацый, якія ўзніклі, працуюць у Беларусі і за яе межамі.

— Барыс Іванавіч, Вы ў сакратарыяце Рэспубліканскай рады ўзначальваеце такі важны накірунак дзейнасці, як сувязь з суайчыннікамі. Калі на Бацькаўшчыне створаны 71 рэгіянальная арганізацыя, а таксама 20 калектыўных сябрын, то колькі прыхільнікаў роднай мовы за межамі Беларусі стварылі свае суполкі ў рэспубліках Савецкага Саюза і за яго межамі?

— Лёс роднай мовы, як я казаў ужо, яднае ўсіх беларусаў, дзе б яны ні жылі. Таму нацыянальна свядомыя людзі ствараюць па ўсім свеце свае арганізацыі. Суполкі ТБМ ёсць у ЗША, Аўстраліі, Канадзе, Польшчы, Чэхаславакіі. Ёсць яны і ў Літве, Латвіі, Эстоніі, на Украіне, у Казахстане, РСФСР. Словам, усюды, дзе жывуць беларусы. Самыя вялікія і актыўныя — у Кліўлендзе (ЗША), на Беласточчыне (Польшча), у Маскве, Ленінградзе, Вільнюсе, Рызе... Вядома, гэтыя суполкі, як і ўсе іншыя, патрабуюць ад нас дапамогі. На жаль, аказаць яе мы не заўсёды можам. Арганізацыя нашая пакуль што бедная. Тыя, хто мог бы нас падтрымаць матэрыяльна, не вельмі спяшаюцца гэта рабіць. Мусіць, лічаць, што ёсць куды больш важныя ўчасткі. А мова... Пражывём і з той, якая ёсць. А яшчэ ж славуты папярэднік Ф. Багушэвіч казаў: «Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!» Словы гэтыя, іх глыбінны сэнс добра разумеюць тыя, хто па розных прычынах не жыве на сваёй Радзіме. Таму з іх боку мы маем поўнае ўзаемаразуменне і падтрымку. Дачакацца б таго і ад тых, хто нікуды са сваёй зямлі не едзе і не збіраецца ехаць, жыве і будзе жыць тут. Хацелася б нагадаць такім словы, з якімі звярталася калісьці да ўсіх беларусаў вялікая патрыётка Ларыса Геніюш:

Матчынай мовы, багатай
і слаўнай,
Што ў скарбах народа,
бы фонд залаты,
Не аддавайце бяздумна,
бясправўна,
Не прадавайце святога,
браты!

Рэгіна ГАМЗОВІЧ.



Гаспадыня.

Фота Юрыя ІВАНОВА.

Нам стала вядома

Запрашае «Анкор»

Сёння, 11 чэрвеня, адбудзецца прэзентацыя сумеснага савецка - амерыкана - польскага прадпрыемства «Анкор». Яна пройдзе ў Мінску па адрасу: праспект Машэрава, 14. Будзе прапанаваны агляд выстаўкі, прэс-канферэнцыя. А заўтра — семінар, дзелавыя сустрэчы. На іх запрашаюцца ўсе жадаючыя. Там вы і даведаецеся, што ўмее і можа «Анкор».

А пакуль што нагадаем асноўныя кірункі яго дзейнасці. Гэта даследаванні ў галіне квантавай электронікі, лазернай фотахіміі, біятэхналогіі... Гэта і будаўніцтва аб'ектаў прамысловага і грамадзянскага прызначэння як у нашай краіне, так і за мяжой, і выпуск тавараў народнага спажывання—швейных вырабаў, мэблі, фурнітуры

«Анкор» — гэта сем вытворчых, навукова-вытворчых і камерцыйных аб'яднанняў, 38 філіялаў і фірм у розных рэгіёнах краіны.

Іван СЯРГЕЕЎ.

Канфлікт

ПАКІРАВАЛІ,

або Якую карысць прынесла вясковай школе залішняя апека?

Калі гавораць, што чалавек на рабоце днюе і начуе — дык гэта пра дырэктара Міхалёўскай школы. У літаральным сэнсе, бо ён у школе жыве. І, хаця ўжо даволі ладна абсталяваўся ў спартыўнай зале, усё ж, згадзіцеся, гэта не кватэра.

Дарэчы, летась, калі новы дырэктар з'явіўся ў калгасе імя XXII з'езда КПСС, кватэру яму далі. Добрае забеспячэнне спецыялістаў жыллём — гонар мясцовага старшыні. Менш чым праз год той жа старшыня А. Лабковіч дырэктара з кватэры выселіў.

— Ну, не выселіў,—не згаджаецца старшыня, — а папрасіў з'ехаць. Кватэра спатрэбілася прыезджым спецыялістам — клубным работнікам.

Дырэктар школы — таксама прыезджы малады спецыяліст —змагацца за вуглы не стаў і назаўтра раніцай здаў старшыні ключы, бо той прыспешваў. Клубныя работнікі, праўда, засяліліся не ў яго, а ў суседнюю кватэру. А дырэктарская плошча яшчэ амаль два месяцы пуставала, новыя гаспадары з'явіліся ў ёй зусім нядаўна.

Калі б гісторыя з кватэрай была адзіным абсурдам, з якім сутыкнуўся малады дырэктар, наўрад ці стаў бы ён пісаць у газету. Проста яна — апошняя кропля, тая, што цераз край...

Алег Жынгель для Бярэзінскага раёна быў спецыялістам каштоўным. Па-першае, выпускнік інстытута замежных моў, іх у глыбінцы нямнога. Па-другое, чалавек ён неардынарны, цікавы, энергічны. Па-трэцяе, пасля радыеактыўнага забруджвання колькасць ад'язджаючых адсюль спецыялістаў-педагогаў значна большая, чым прыязджаючых. Таму кіраўніцтва Бярэзінскага РАНА не доўга вагалася, даручаючы васьмігодку ў аддаленай вёсцы маладому педагогу: дырэктары не нараджаюцца, яны вырастаюць. Калі праз год бліжэй да райцэнтра, у вёсцы Міхалёва, педкалектыў «скінуў» дырэктара, выказаўшы яму недавер, Жынгель, палічылі, дарос да таго, каб заняць вакантную пасаду.

Трэба сказаць, што Алег Пятровіч мае ўласны погляд на многія праблемы педагогікі і выхавання. Напрыклад, ён не адступае ад прынцыпу ацэнкі ведаў толькі па ведах. Прынцыповая аб'ектыўнасць даводзіла да таго, што часам амаль палова вучняў мела па нямецкай мове двойкі. А Алег Пятровіч стаяў на сваім. Дарэчы, прадмет свой Жынгель выкладае арыгінальна — да навацый прымусіла жыццё. Калі дырэктар вёў замежную мову ва ўсіх класах, прыйшлося мець 18 гадзін нагрузкі ў тыдзень. А калі ж займацца дырэктарскімі справамі? Вось і прыходзілася выкручвацца, аб'ядноўваючы класы. «Выпаў» адзінаццаты, дзе нямецкай мовы толькі гадзіна ў тыдзень.

Са з'яўленнем новага кіраўніка, як водзіцца, адбываецца нямала перамен. У Міхалёўскай школе, напрыклад, набылі папулярнасць адкрытыя ўрокі з абмеркаваннем. На прышкольным участку вырасла вялізная цяпліца. Планаваў Жынгель упрыгожыць пустыры вакол школы квітнеючым садам...

Так мінуў год. Спецыялісты з РАНА, якія на працягу яго двойчы правяралі работу школы, асаблівай занепакоенасці не выказваюць: ёсць у раёне педкалектывы, дзе больш сталыя кіраўнікі горш спраўляюцца. І хаця не ўсе ідэі новага дырэктара раённы аддзел падзяляў, перашкод не чыніў ніякіх.

Тым часам міхалёўскі дырэктар станавіўся ўсё больш прыкметнай асобай у раёне. Стварыў, напрыклад, камітэт па абароне правоў настаўнікаў, які стаў далучацца да забастовачнага руху педагогаў у рэспубліцы. Праўда, зарэгістраваць арганізацыю Жынгель не паспеў: пачаліся цяжкія часы.

З чаго пачаліся? Магчыма, з абласнога злёту настаўнікаў, дзе Жынгель прапанаваў наменклатурна - партыйнаму дакладчыку падбіраць больш карэктныя выказванні ў адрас Старшыні Вярхоўнага Савета Расіі. Маўляў, усе ж мы культурныя людзі. Пэўна, той дакладчык моцна пакрыўдзіўся, бо пра некарэктныя паводзіны самога Жынгеля адразу ж паведамілі ў раённы камітэт партыі.

Ці кропля адліку непрыемнасцей — рэферэндум? У час яго падрыхтоўкі Жынгель агітаваў вяскоўцаў супраць уваходу Беларусі ў Саюз, чым унёс разлад у сугучнасць лектарскай групы.

А можа, цяжкія часы накаваны былі з нагоды выступлення на нарадзе дырэктараў школ раёна? Алег Пятровіч выказаўся даволі рэзка супраць узмацнення ідэалагічнага ўплыву на школьную моладзь, нават паабяцаў супраціўляцца гэтаму. Тады ж аб'явіў, што збіраецца выйсці з радоў КПСС.

Адным словам, дакладна невядома—з чаго, але пачалося... Міхалёўская школа не адчувала такой увагі з раёна нават у часы, калі тут бунтавалі педагогі, скідваючы былога дырэктара. Сакратар райкама КПБ па ідэалогіі К. Ермакоў, у мінулым таксама школьны дырэктар, наведваннем школы і прыёмам застаўся незадаволеным. Сакратар партыйнай арганізацыі калгаса А. Цяпера, які спрабаваў гутарыць з членамі калектыву разам і паасобку, таксама не меў поспеху. Школа і дырэктар упарта адмаўляліся ад іх дапамогі, не жадалі, каб партыйныя кіраўнікі ўмешваліся ў педагагічныя справы, спасылаючыся на тое, што ёсць у выкладчыкаў і дырэктара сваё начальства — раённы аддзел народнай адукацыі.

Такім чынам, пакуль парламентарыі не вырашылі пытанне аб дэпалітызацыі навучальных устаноў, у друку ідуць спрэчкі, у Міхалёўскай школе, відаць, яна пачалася ўжо...

Партбюро калгаса ў адказ на свавольства стварыла камісію, у якую, акрамя самога сакратара — загадчыка фермы і камуністкі-даяркі, увайшоў той самы славуты «скінуты» дырэктар В. У. Баразнёнак. Гэтакай кампаніяй і ўзяліся правяраць работу школы і яе дырэктара.

Чаго не хапіла прадстаўнічай камісіі, цяжка сказаць, але справу сваю яна да канца не давяла. Старшыня камісіі Баразнёнак так нічога дакладна не змог далажыць адкрытаму партыйнаму сходу.

Пра сход варта расказаць асобна, тым больш што ход яго запісаны на магнітафонную стужку. На парадку дня — справаздача камуніста Жынгеля за даручаны ўчастак работы. Напярэдадні Жынгелю і беспартыйнаму завучу камісія склала цэлы спіс пытанняў, на якія хацеў мець адказ партыйны сход. Але Жынгель загнаў у тупік таварышаў па партыі простым пытаннем: «Які ўчастак работы даверыла дырэктару школы партыйная арганізацыя?»

І сапраўды — які? Доўга спрачаліся, а Жынгеля так і не давялося заслухаць. Ушчувалі дырэктара, папярэджвалі, каб «не дакацілася школа да таго, што было ў мінулым годзе», маючы на ўвазе скандал з былым дырэктарам. Пагаманілі — трэба і вынікі падводзіць. Сталы калгаснік прапанаваў радыкальны сродак, «каб школа не дакацілася»: дырэктара з партыі выключыць і паставіць пытанне аб звальненні. Пэўна, сямідзесяцігадовы пенсіянер добра разбіраецца ў школьных справах. Вядома — ён жа родны бацька былога дырэктара. У школе, акрамя сына Баразнёнка, працуюць яшчэ і яго нявестка, і ўнук. Нават унучка на час летніх канікулаў афармлялася пры папярэднім кіраўніцтве лабаранткай. Ды і сам старшыня ў той час лічыўся пры школе пастаянным качагарам.

Прапановы — выключыць ці аб'явіць дырэктару вымову — паставілі на галасаванне. Ужо па трэцяму разу галасы пералічваюць, а ніводная з прапаноў не набірае патрэбнай колькасці. Сакратар райкама нервуецца: трэба ж якое-небудзь рашэнне прыняць.

— Калі чалавек не згодны з адным пакараннем, дык ён абавязаны прагаласаваць за другое.

Вось так — не пакінуў сакратар галасуючым трэцяга рашэння. Пэўна, і схіліў бы сход да выключэння Жынгеля з партыі, каб нехта з прысутных не пацікавіўся: дык за што?

І зноў — няёмкасць. Тэзіс пра «даручаны ўчастак работы» ўжо адпаў сам сабою. Нарадзіўся новы — за ігнараванне патрабаванняў статута. Скрупулёзны Жынгель зноў за сваё: якіх канкрэтна? Сталі шукаць іншую фармуліроўку: за невыкананне рашэнняў вышэйстаячых органаў...

Валтузіліся, але так і не вырашылі, за што ж пакараць дырэктара. Сход рашэння не прыняў і скончыўся палымяным зваротам сакратара райкама да дырэктара, яго калег і ўсіх прысутных: «Задумайцеся!»

Вось цяпер яны і задумваюцца.

Жынгель — пра тое, ці не падацца куды-небудзь у іншыя мясціны.

Яго калегі — маладыя педагогі — пра тое, што пасаду Алега Пятровіча хутчэй за ўсё зойме Баразнёнак і паверне школу на былы лад.

Старшыня калгаса — пра тое, што дырэктар з хітрасці, відаць, пасяліўся ў школе, каб было сорамна старшыні перад людзьмі.

Парторг калгаса — як бы больш не трапляць у такое непрывабнае становішча, перад вёскай не канфузіцца.

А начальнік РАНА — дзе ж узяць настаўнікаў, калі з заяўкі на 80 спецыялістаў раён атрымаў пакуль што ўсяго 5 выпускнікоў ВНУ.

І ўсе разам — якую карысць прынесла падобнае партыйнае кіраўніцтва вясковай школе?

ІРЫНА ЧАБАНОВІЧ,
аглядальнік па пытаннях адукацыі.

Бярэзінскі раён.

Пазіцыя

Па слядах адной заявы

З вялікім здзіўленнем прачыталі мы, члены рады Саюза пісьменнікаў Беларусі, на старонках «Народнай газеты» за 21 мая 1991 года тэкст заявы, адрасаванай Вярхоўнаму Савету БССР і Мінскаму гарадскому стачачнаму камітэту, пад якой стаяў подпіс: «Рада Саюза пісьменнікаў Беларусі». Яна сцвярджала, што нібыта ўсе мы безагаворачна падтрымліваем зварот «Да народных дэпутатаў Вярхоўнага Савета БССР!», прыняты на канферэнцыі стачачных камітэтаў рэспублікі 11 мая 1991 года. Аднак гэта зусім не так! Ніхто з нас з тэкстам заявы не быў папярэдне азнаёмлены, ніхто яе не падпісваў.

Справа ў тым, што на пасяджэнні рады Саюза пісьменнікаў Беларусі 14 мая было ўзнята пытанне аб падтрымцы рабочага руху ў рэспубліцы пісьменнікамі. Была спецыяльна абрана камісія па выпрацоўцы тэксту заявы. Было дамоўлена, што пасля яго напісання кожны член рады будзе непасрэдна азнаёмлены з заявай і — вядома, пры згодзе — падпіша яе. Але таварышы, якім даручылі скласці тэкст заявы, не палічыліся з нашымі правамі: самі склалі, самі ўхвалілі, самі і падпісалі заяву.

Мы катэгарычна пратэстуем супраць парушэння нашых правоў, агавораных статутам Саюза пісьменнікаў Беларусі, і заяўляем, што ніякіх адносін да тэксту заявы не маем. Што ж тычыцца канкрэтных патрабаванняў стачкамаў, то, безумоўна, ёсць сярод іх і справядлівыя, слушныя, да якіх нельга не прыслухацца і не падтрымаць, ёсць і такія, якія па свайму зместу не адпавядаюць існуючым прававым нормам і якія мы не можам прыняць, бо яны да таго ж супярэчаць нашым асабістым перакананням. У прыватнасці, мы лічым антыканстытуцыйным патрабаванне нацыяналізаваць маёмасць КПБ—КПСС. І разам з тым рашуча падтрымліваем рух рабочых за паляпшэнне свайго сацыяльна-эканамічнага становішча.

Члены рады Саюза пісьменнікаў Беларусі:
Нічыпар ПАШКЕВІЧ, Васіль ХОМЧАНКА, Іван ШАМЯКІН, Уладзімір ГНІЛАМЁДАЎ, Юрась СВІРКА, Барыс САЧАНКА, Яраслаў ПАРХУТА, Генадзь ДЗМІТРЫЕЎ.

Подсказка журналиста

ДАЙТЕ ВОЛЮ ЧЕРВЯЧНОЙ МАФИИ!

ОХ, ЕСЛИ уж не везет Стране Советов — так решительно во всем. Даже в делах, так сказать, подземных. Сообщу, например, вам, сограждане, что наш красный дождевой червяк почти в десять раз ленивее своего американского коллеги. Слабачок, так сказать...

Хотя, по правде, темпераментный ковбойский характер у американца воспитывался в солнечной Калифорнии еще с 30-х годов. И пока мы напирали на сплошную коллективизацию, широкую мелиорацию и повальную химизацию, красный калифорнийский червячок широким фронтом погнал на щедрые заокеанские прилавки безнитратную, экологически чистую продукцию.

Понятно, что без рук да ног непосредственно в привозе-отвозе он не участвовал. Да и некогда было. Ведь червячок занимался главным — круглые сутки ударно производил и производит по сей день **биогумус**. Слово выделяю —эта продукция со знаком высшего качества. Во всяком случае, практичные американцы, по последним данным, имеют около 700 участков, где уход и ласку гибриду красного калифорнийского червя обеспечивают в широких промышленных масштабах. Сотнями исчисляются такие участки в Японии, Италии, ФРГ, Франции, Венгрии, Польше и т. д.

Чем же берет во всем мире сердца, души и деньги калифорнийский «ковбой»? Неужели одной только наглостью?

Отнюдь. И если коротко, то истинным американским характером: трудолюбив, темпераментен, неприхотлив. Не буду для этого подробно вдаваться в его уже солидную «биографию» и сразу обрисую нынешние деловые качества.

Хотя — нет, маленькое предисловие для полноты представления все-таки необходимо. Наши люди в большинстве своем, надеюсь, знают, что почва — это живой организм, в котором микро- и макрофауна и являются создателями того самого гумуса, кормящего все человечество. А вот о количестве «создателей» многие, думаю, только догадываются. Так вот, по научным данным, главная роль в создании гумуса принадлежит дождевым червям — их вес составляет от 50 до 70 процентов всей биомассы нормальной почвы, а общее количество на гектаре — от 500 тысяч до 20 миллионов.

Серьезная армия. Но она, слава Богу, не воюет, а денно и нощно работает: установлено, что за лето популяция из 100 червей прокладывает в почве на одном квадратном метре... километр ходов! А если принять количество червей на кв. метре за 50, то за сутки через их кишечник на одном гектаре площади проходит четверть тонны почвы. За сезон в целом эта «гора» будет весить 50 тонн!..

Мал да удал — говорят в народе в таких случаях. Тягаться с червячком в полезной деятельности для человека никакая современная техника не в силах. Жаль, что мы только сейчас начинаем понимать эту еще дедовскую науку. А она была проста: взял лопату, копнул, глянул: копошатся один на одном красные червяки, «як парсюки», — здоровая почва, щедрой будет нива. А если под лопатой ленивые, бледные замухрышки — беда, лечить надо землю, червячка всеми силами завлекать.

Просто и ясно. Но мы над дедами посмеялись и налегли на селитру, сульфат аммония и дуст. И за широким тракторным плугом грачи и прочие пернатые постепенно летать перестали — что там найдешь в этих «перехимиченных» стерильных песках! Рыбаки — и те руки опустили, перешли на хлеб и прочие несерьезные магазинные наживки.

Ушел, уходит, словом, из наших почв дождевой червяк, создававший ранее черноземы. Не любо ему у нас.

Хотя, по правде, те же американцы до такой жизни дошли гораздо раньше нас. Но — вовремя одумались, по-деловому прикинув, что гораздо выгоднее и дешевле не делать экологических глупостей, чем потом героически с ними бороться. И потому начали серьезно **строить** не только небоскребы, но и кое-что посолиднее — почву, кормящую Соединенные Штаты.

ИМЕННО из этого понимания и начал свое шествие по планете гибрид красного калифорнийского червя, от нашего простого дождевого отличающегося только качествами, о которых я говорил выше. Причем ему в этой и других странах помогают и правительства, выделяя фирмам, занимающимся разведением, а точнее — производством дождевых червей, безвозмездные дотации и выгодные кредиты. Живи, червячок, размножайся! Куй доллары государству и здоровье — нации!..

И он кует. Во-первых, ударно производимый им биогумус дал возможность выращивать продукцию практически без нитратов и тяжелых металлов. Во-вторых, после внесения нужного количества биогумуса, скажем, под тепличные овощи никакие другие удобрения здесь целый год больше не нужны. Даже наш самый лучший навоз «калифорнийцу» не соперник — американец раза в четыре «богаче». В-третьих, дренажная система, созданная ходами червей (причем под любым углом к горизонту!), дает почве возможность легко «дышать» и свободно «пить». В-четвертых, и белковая продуктивность червей выше всяких похвал. Если, например, отличное клеверное поле с одного гектара дает одну тонну белка, то «калифорнийцы» с такой же площади дают 40 тонн белковой массы с 67-процентным содержанием белка. В-пятых, — и это одна из главных отличительных черт калифорнийского гибрида — он приспособлен к промышленной среде. Это значит, что «ковбой» может с успехом использоваться (и уже используется) человеком в борьбе с различными отходами, которыми буквально окружены города. С единственным, конечно, условием — эта продукция «переработки» должна употребляться не в пищевых, а в сугубо промышленных целях.

Есть и другие достоинства у «калифорнийца», но обо всем за дефицитом газетной площади не расскажешь. Отмечу лишь, что многочисленные проверки биогумуса, выданного на-гора калифорнийским гибридом, показали: он дает прибавку урожая практически всех сельхозкультур, но особо — овощных; сводит на нет многие болезни; обеспечивает ускоренное прорастание семян и лучшую приживаемость высаженной рассады; приближает сроки созревания урожая; улучшает вкус, запах и цвет овощей и фруктов и т. д.

Незаменимый, что там говорить, помощник. Завидный работник. Одними из первых в нашей стране на него «вышли» на соседней нам Украине, в Ивано-Франковске. И дело в короткий срок поставили на широкую ногу. Создали даже ассоциацию «Биоконверсия». Сейчас там, говоря советским языком, школа передового опыта по этому делу.

Ну а у нас в Белоруссии «крестным отцом» всей этой работящей калифорнийской червячной «мафии» стал председатель «Белсельхозхимии» Виктор Васильевич Шувалов. Подцепив у соседей идею, он ею распорядился умело, т. е. сразу начал искать делового, творчески мыслящего человека, способного по-серьезному сладить с «калифорнийцем», не боясь ироничных насмешек. И такой человек нашелся в лице директора гомельского овощеводческого совхоза «Брилево» Аркадия Тарасовича Кобрусева.

Сказано — сделано. Брилевцы по-быстрому съездили к ивано-франковцам, что надо — посмотрели, что требовалось — прикупили, и дело завертелось. Да и то сказать — ни к чему было гомельчанам тянуть волынку. Радионуклиды да нитраты... — многовато на человека в этих краях. И тут, поняли уже давно, никаким контролем дело не выправить — шуму много, но стрельба идет по воробьям.

А вот на биогумус ставку сделали. И, тьфу-тьфу, пока не жалеют. Во всяком случае, сейчас в «Брилево» «калифорнийцев» почти на все теплицы хватит, а когда вы будете читать этот материал, В. Шувалов и А. Кобрусев уже вернутся из Киева, куда приглашались на трехдневный всесоюзный семинар по многообещающему червячку.

ДЕЛА, значит, идут. «Ковбой» в «Брилево» не спит, старается изо всех сил. Условия ему обеспечены. И есть надежда, что вскоре наше население начнет брезгливо воротить нос от овощей, на которых не будет указано, что они выращены исключительно на биогумусе.

Но это — в будущем. И чтобы оно стало ближе уже скоро, одного «Брилева» нам явно мало. И этот материал я пишу не ради экзотики, а с единственной целью — привлечь внимание руководителей, специалистов овощных (и не только!) хозяйств, арендаторов, кооператоров, фермеров:

— Наклевывается выгодное всем вам и нам дело! Биогумус у вас с руками оторвут все — от соседнего колхоза-совхоза до дачника и цветовода-любителя. Поддержим «калифорнийца» на белорусской земле!..

Тем более, что ничего особого он не требует. Я вместе с В. Шуваловым внимательно изучал «Методические указания» по промышленному разведению калифорнийского гибрида и тоже понял: ничего сверхсложного там нет. Главное — обеспечить четкое снабжение сырьем, т. е. навозом, опилками, прочими органическими отходами. Чего-чего, а этого добра у нас всюду хватает. В остальном — наука нехитрая. Было бы желание.

Так что — дерзайте! А кооператив «Плодородие» при ивано-франковском объединении «Сельхозхимия» (ул. Гаркуши, 2) вам поможет: здесь уже ведут по заявкам хозяйств подготовку биотехников-червеводов. Ну а поначалу глянуть глазом на «калифорнийца» можно и в нашем «Брилево». И — решать.

Ведь червячок этот (и землячок наш тоже!), видно по всему, входит в моду не ради насыщения наших желудков. Не такие они простейшие, чтобы не сказать нам, сложнейшим: дальнейшая химизация сельского хозяйства — это способ получения урожая в долг. И эти долги, если не остановиться, будет платить (если уже не платит) будущее поколение.

Опасный путь. И простой червяк показывает нам: выход — в использовании огромнейших возможностей **живой** природы, а не в борьбе с ней. Дружбу с братьями нашими меньшими на земле и под землей нужно всемерно укреплять. Они, думается, помогут нам найти выходы из всех наших экологических и продуктовых бед, и эти выходы будут гораздо здоровее и надежнее атомных шалостей да химического оружия в виде нитратов.

Во всяком случае, червячок, «сделанный в США», это доказывает убедительно.

Павел МОТОЛЬСКИЙ.

Просім слова!

Мы дайшлі да апошняе мяжы цярпення

Адкрыты ліст у ЦК КПБ

З філалагічнага факультэта старэйшага на Беларусі універсітэта, які ў бягучым годзе адзначае сваё сямідзесяцігоддзе, выйшлі ў жыццё многія пакаленні добра вядомых у краіне людзей, якія самааддана працуюць дзеля справы нацыянальнай адукацыі і культуры. Але заняпад паціху падабраўся і да нашага факультэта. На філфаку катастрафічна не хапае навучальных плошчаў: даўно парушаны ўсе санітарныя нормы, адсутнічаюць элементарныя ўмовы для працы.

Тым часам літаральна праз вакно можна дзівіцца, як пашыраюцца і ўзбуйняюцца бастыёны ЦК КПБ. Насупраць — гасцініца таго ж ЦК; не трэба і казаць, што работнікам партапарату не сорамна за яе інтэр'еры перад любым заходнім бізнесменам. Побач размешчаны немалы масіў лячэбных карпусоў былога Чацвёртага ўпраўлення, дзе не так даўно пільна сачылі за здароўем слуг народных. Крышачку прайдзіце ў бок стадыёна — і ўбачыце яшчэ адзін партыйны дом — гаркам. Недалёка — будынак абкама КПБ.

Паміж усёй гэтай камфортнасцю, быццам іншародныя целы, туляцца галоўная бібліятэка рэспублікі і старэйшы факультэт... Складваецца ўражанне, што нашай партыйнай эліце, якая па-ранейшаму валодае ўсім лепшым, няма аніякай справы да стану вышэйшай адукацыі ў рэспубліцы. Нават імя Леніна, якое прысвоена універсітэту, не расчуліла нашых суседзяў, у адрас якіх мы пішам петыцыі амаль на працягу пятнаццаці гадоў. Пафас і справядлівы боль гэтых зваротаў мог бы пераканаць любога капіталіста, і той ахвяраваў бы тое-сёе на святую справу, але толькі не нашу наменклатуру.

Ва ўмовах, калі трэба дбаць пра пашырэнне спецыялізацый на філфаку, яго беларусізацыю, калі перад філфакам стаіць праблема пошуку свайго нацыянальнага аблічча, факультэт не ў стане вырашаць свае прафесійныя задачы, бо пазбаўлены элементарных умоў для працы. Ніхто з загадчыкаў кафедраў не мае кабінета, адзіны пакойчык, адведзены кафедры, выкарыстоўваецца пераважна як вучэбная аўдыторыя: тут ідуць заняткі, прымаюцца залікі, экзамены, а ў гэты час лабаранткі друкуюць планы і справаздачы... Кансультацыі праводзяцца ля вакна на калідоры... Аўдыторыі немагчыма праветрыць...

Вы спытаецеся, як жа дайшло да такога? Чаму цярпелі? Было мноства рашэнняў, калектыўных студэнцкіх пісьмаў, зваротаў ва ўсе інстанцыі да кіраўнікоў розных рангаў. Амаль на ўсіх партыйных сходах факультэта ўздымалася гэта пытанне; з асаблівай надзеяй гаварылі пра набалелае, калі на сход прыходзіла начальства з суседняга дома. Гаварылі пра тое, як панізіўся ўзровень жыцця выкладчыкаў ВНУ. Ніхто з нас не можа карыстацца санаторным лячэннем, бо пуцёвак выдзяляецца столькі, што нават раз за жыццё яе наўрад ці атрымаеш. Кажуць, што раней прафесараў, якія былі замацаваны за Чацвёртым упраўленнем, забяспечвалі санаторнымі пуцёўкамі, але тады было менш чыноўнікаў. Гаварылі пра чэргі ў адзіным на ўвесь універсітэт стале заказаў, якім фактычна мы пазбаўлены магчымасці карыстацца... Гаварылі, спадзяваліся... Начальства слухала, нешта там занатоўвала, адказвала на пытанні... Пасля мы даведваліся, што гэта быў які-сьці чацвёрты памочнік пятага зама, што ён нічога не вырашае, але ж тая сістэма, якую ён сцеражэ, пра яго клапоціцца больш, чым пра ВНУ, і зарплату яму павысіла ўдвая...

Прымаліся, праўда, некалькі разоў пастановы ЦК КПБ, накіраваныя на паляпшэнне ўмоў існавання БДУ, але ніводная з іх не была выканана.

У нашай страшэнна стомленай краіне, якая ўступіла ў эру Чарнобыля, мноства нявырашаных пытанняў. Тым не менш, мы зноў уздымаем пытанне аб лёсе філалагічнага факультэта Беларускага універсітэта.

Пра нашы праблемы добра ведаюць у ЦК КПБ. Аднак нават у час апошняй сустрэчы другога сакратара ЦК КПБ А. С. Камая з прадстаўнікамі філалагічнага факультэта было недвухсэнсоўна сказана, што нічым з партыйнай маёмасці падзяліцца не выпадае, што памяшканняў не хапае і самім. Таварыш Камай у першы дзень работы чацвёртай сесіі Вярхоўнага Савета БССР спрабаваў давесці, што гэта маёмасць набыта на партыйныя ўзносы, але ж хто не ведае, што ў тыя гады, калі КПСС была «руководящей и направляющей», кіраўніцтва як КПСС, так і КПБ не рабіла розніцы паміж партыйным і дзяржаўным, усе будынкі ЦК КПБ узводзіліся дзяржаўнымі будаўнічымі арганізацыямі, пры гэтым у многія з іх укладваліся дзяржаўныя сродкі. А некаторыя, дарэчы, перадаваліся на баланс партыйных органаў без усякай кампенсацыі.

Мы дайшлі да апошняе мяжы цярпення... Звяртаемся да ЦК КПБ, добра ўсведамляючы, што, відаць, не ваша гэта справа — вырашаць жыллёвыя пытанні факультэта. Але ж партыя кіравала ўсім, у тым ліку і адукацыяй... Да таго ж вы — нашы суседзі. Больш за сто пяцьдзесят выкладчыкаў і за тысячу студэнтаў, пазбаўленых элементарных умоў працы, ходзяць не адзін раз на дні каля велічных бастыёнаў, прыгаданых намі. На партыйным сходзе камуністы філфака прынялі надзвычайную рэзалюцыю: патрабаваць для філалагічнага факультэта будынак, што стаіць побач. У ім не так даўно размяшчаўся Інстытут гісторыі партыі, зараз на першых двух паверхах тут райкамы. А на трэці і чацвёрты простым смяротным уваход забаронены, іх ахоўвае міліцыя — нават тэлебачанне не прайшло. Гаварылі, што там размясцілі сумеснае прадпрыемства ЦК КПБ. Вось і шыльда з'явілася, якая мала што высвятліла. Блакітнымі літарамі напісана: АН БССР. Культурна-творчая фірма «Русь Белая». Што такое культурная фірма? А творчая? А культурна-творчая?

Камуністычная партыя ў нашай краіне апынулася ў крызісным становішчы, але яе кансерватыўнае кіраўніцтва намагаецца па-ранейшаму трымаць лейцы кіравання амаль ва ўсіх сферах нашага жыцця. Матэрыяльныя справы партыі не такія ўжо благія: памятаем, якое ўражанне аказала касмічная лічба рахунку КПСС, калі яе нарэшце абвясцілі. А цяпер у Кампартыі з'явіліся дзяржпрадпрыемствы, малыя прадпрыемствы, кааператывы, якія, відаць, даюць немалы прыбытак. Прынамсі, як можна заўважыць, партыю не вельмі цікавіць прыток ці адток членаў, пытанне аб узносах — камерцыйная дзейнасць усё кампенсуе, тым больш што ёй створаны спрыяльныя ўмовы, і пытанні накшталт філфакаўскіх нават і паўстаць не могуць.

Чаму нам дапамагае ўвесь свет, заходнія мільянеры, а не свая партыя? Растлумачце, калі ласка...

Нам, выкладчыкам філалагічнага факультэта, сорамна за тое, што наша дзяржава ўсе семдзесят гадоў эканоміць на адукацыі. Сорамна глядзець у вочы студэнтам, угаворваць іх, стрымліваць ад экстрэмальных мер.

Нам сорамна за сацыяльную несправядлівасць, якая мэтанакіравана падзяліла грамадства на падкуплены высокімі акладамі і прывілеямі партапарат і ўсіх астатніх. Нам сорамна за той партыйны Алімп, што побач з намі і так адарваўся ад запатрабаванняў і пакут астатніх.

Мы, выкладчыкі філалагічнага факультэта, лічым, што нельга больш марудзіць з вяртаннем партыйнай маёмасці. Гэта справа гонару і вяртавання той ідэалогіі, якую скампраметаваў аўтарытарны і антыдэмакратычны варыянт нашага сацыялізму.

Выкладчыкі філалагічнага факультэта Белдзяржуніверсітэта імя У. І. Леніна:
А. А. ЛОЙКА, член-карэспандэнт АН БССР, прафесар, дэкан філалагічнага факультэта;
І. В. ШАБЛОЎСКАЯ, прафесар, загадчыца кафедры замежнай літаратуры;
Л. І. МУРЫНА, прафесар, загадчык кафедры методыкі выкладання рускай літаратуры;
Л. І. БУРАК, прафесар, заслужаны работнік народнай адукацыі БССР;
К. Р. ХРОМЧАНКА, дацэнт;
М. П. КЕНЬКА, дацэнт;
Т. І. ШАМЯКІНА, дацэнт;
Т. У. КАВАЛЁВА, дацэнт.

Зарубежье

ТАСС ● ИАН ● Инфоновости ● «Народная газета»

Лестница вниз...

Социологи с тревогой констатируют: все большая угроза обеднения нависает над средними слоями венгерского общества

Еще недавно семьи среднего достатка чувствовали себя достаточно спокойно — не претендуя на излишества, они имели все необходимое и даже небольшой задел на будущее, что придавало уверенности. Но прочность их положения в нынешней экономической ситуации оказалась довольно иллюзорной, а накопленное стремительно «съедает» инфляция.

Прямо-таки потрясающими оказались для специалистов итоги анализа жизненного уровня нескольких тысяч семей среднего достатка. Оказалось, что если еще два года назад средняя венгерская семья (родители и двое детей) тратила на питание и содержание квартиры 45 процентов своего дохода, то в прошлом году эта цифра возросла до 55, а в нынешнем, очевидно, дойдет до 70. [illegible] ведь еще совсем немало [illegible] получить возможность сделать [illegible] перед лицом растущей инфляции их положение оказалось слишком незащищенными, уязвимыми.

Специалисты предупреждают, что от людей, которые ведут каждодневную и изнурительную борьбу за хлеб насущный, постоянно заняты поисками дополнительного заработка, чтобы прокормить семью, тщетно ждать высокопроизводительного, эффективного [illegible] страх. Кроме того, подобный образ жизни пагубно сказывается на здоровье.

А тем временем жизнь диктует свои законы. И, как написала в своем комментарии газета «Непсабадшаг», положение средних слоев общества в этом году будет однозначно ухудшаться. [illegible]

[illegible] чшаться положение бедных...»

Но пока богатые становятся все богаче, бедные — беднее. И все чаще в разряд бедных сползают те, кто еще совсем недавно считался прочным «середняком».

Галина ГЕРАСИМОВА.
Будапешт.

Финны хотят узнать о погибших во время войны

✦ ХЕЛЬСИНКИ. Министерство просвещения Финляндии [illegible] о погибших во время войны в Карелии финнах. [illegible]

Как оградить демократию?

Участники проходящей в Сантьяго 21 сессии организации американских государств [illegible] демократического строя в любой точке региона. [illegible] совместного противостояния коммунистической угрозе, откуда бы она ни исходила. Принятая в годы «холодной войны», эта доктрина стала эффективным орудием в руках реакционных кругов континента в их борьбе не только с коммунистами, ультралевыми и партизанскими движениями, но и демократией как таковой. Сегодня в Латинской Америке не осталось ни одного авторитарного и тем более военного правительства. И понятно стремление нынешних демократий оградить себя от любой попытки насильственного изменения поистине выстраданного порядка вещей. Такой поворот во взглядах участников сессии ОАГ закономерен и вызван он не только происходящими в Латинской Америке демократическими переменами, но и утверждением на мировой арене принципов разрядки и нового политического мышления.

За рекордную сумму — 3,4 миллиона швейцарских франков на аукционе в городе Лугано была продана первая английская марка под названием «Черный пенни» (на снимке). Покупателем стал гражданин Японии, предпочитающий остаться неизвестным. «Черный пенни» был приклеен на конверт и доставил письмо адресату еще в 1840 году.

Штаб-квартира ЕЭС идет на слом

✦ БРЮССЕЛЬ. Громадное, в 13 этажей звездообразное здание комиссии ЕЭС в Брюсселе — знаменитый Берлаймонт, должно пойти на слом. Для 3300 чиновников срочно ищут временное пристанище. Причины две. Во-первых, здание, как выяснилось, представляет угрозу для здоровья людей — компонентом его конструкции является асбест, который теперь в строительстве категорически запрещен, так как содержит канцерогенные вещества. Во-вторых, здание стало мало — 15 тысяч сотрудников комиссии ЕЭС размещены в 43 помещениях, разбросанных по всему Брюсселю. Принято решение объявить международный конкурс на новый архитектурный проект главного здания Европейского сообщества.

Экологическое образование в японских школах

Все больше японских школ включают в свою программу курс экологического образования.

В префектуре Осака, например, муниципалитет составил для школ учебник, в котором разъясняются вопросы разрушения озонового слоя атмосферы. Из него же школьники могут узнать и о том, какие игрушки и потребительские товары вредно влияют на окружающую среду, а какие нет, как уничтожается мусор и отходы, об аварии на Чернобыльской АЭС и опасности радиоактивного загрязнения, о проблеме городского шума.

По данным социологических исследований, более 90 процентов японских учителей признают важность и необходимость такого курса, однако только 30 процентов из них активно уделяют этим проблемам внимание на учебных занятиях.

«Дядя, гони бакшиш...»

Братоубийственная война лишила их детства

— Давай, давай гони бакшиш...

Мальчик лет семи изо всех сил тер тряпкой лобовое стекло моей автомашины, постоянно повторяя по-русски заученную фразу. На другой стороне улицы стояли еще двое ребят, явно заинтересованных в том, чтобы усилия их товарища в получении от меня подачки увенчались успехом. От грязной тряпки на чистом стекле появлялись мутные разводы.

— Бакшиш, бакшиш, — повторял мальчик, глядя, как мне показалось, почти ненавидящим взглядом.

— Мама нет, папа нет, — заныли двое других, двинувшись в мою сторону с противоположного тротуара.

Мне стало жалко ребят, и я протянул мальчику 50 афгани. Он моментально схватил купюру, махнул рукой товарищам, и они бегом скрылись в парке.

— За чарсом пошли, — сказал подошедший к моей машине солдат МВД. — Такие маленькие, а уже наркоманы.

Вероятно, никто не сможет дать четкого ответа на вопрос, сколько детей осиротело в Афганистане за годы войны. Заведующий отделом по проблемам несовершеннолетних, полковник МВД Мухаммад Хашим Базаргар считает, что провести такой подсчет даже на территориях, контролируемых правительством, невозможно. Напуганные войной, лишившиеся крова, сироты часто стараются перебраться в большие города, где легче найти хотя бы лепешку хлеба.

— Конечно, можно было бы попытаться собрать всех детей в одном месте, в каком-то детском доме, — говорит полковник. — Но где взять места для всех? Да, несколько таких домов в Афганистане существует. Но их явно не хватает. Нет средств. Иной раз мы сами по собственной инициативе где-то собираем детей, по нескольку недель кормим их за свой счет, а потом снова отпускаем...

— Кто это — мы?

— Мы — это отдел по проблемам несовершеннолетних МВД. Всего десять человек — весь Афганистан. Раньше было еще меньше. Ничего удивительного — в стране идет война. Солдаты и офицеры МВД в основном — на фронте. Окончательно решить проблему можно только с прекращением войны.

Полковник рассказал мне, что часто в Кабуле беспризорные подростки попадают под контроль преступного мира. Их используют для продажи наркотиков, для различных махинаций. Не брезгуют услугами детей и боевики оппозиции, заставляющие их переносить с места на место взрывчатку, оружие, боеприпасы. Ведь ребенок для стоящих на улицах патрулей выглядит менее подозрительно.

— Оппозиция в целом ведет себя по отношению к детям бессовестно, — говорит Базаргар. — Причем не только к сиротам. Они собственных детей не жалеют. В Пакистане или в районах, находящихся под контролем оппозиции, афганских детей учат единственной науке — как обращаться с оружием.

— Но все-таки существует, на ваш взгляд, какой-то выход из создавшегося положения? Кто может помочь афганским детям?

— Прежде всего, конечно, мы сами, насколько сумеем. Но мне кажется, что большую помощь может оказать нашим детям мировая общественность. Возможно, какие-то организации захотят пожертвовать деньги для строительства детских домов, на одежду, продукты для афганских сирот. Но главное сделать все, чтобы быстрее закончилась война, чтобы афганцы перестали убивать афганцев.

Андрей ПРАВОВ.
Кабул.

ДАЙДЖЕСТ

Не ужиться «жаворонку» с «совой»

Вряд ли кто из молодоженов задумывался перед свадьбой над тем, к кому по природе относится избранник (избранница) — «совам» или «жаворонкам». Но как сейчас выясняется, это немаловажный фактор в семейной жизни. Американский специалист по вопросам семьи и брака Рассел Крэйн из университета Право (штат Юта) наблюдал 150 супружеских пар. В ходе исследования их семейной жизни выявилось, что семьи, где муж и жена — с разными ритмами сна и бодрствования, как правило, распадаются значительно чаще, чем браки, в которых оба супруга «совы» или «жаворонки».

Вся Москва — раковый корпус?

Эти данные еще нигде не публиковались. Из «Справки о состоянии онкологической помощи населению», представленной бывшим главным онкологом Москвы Александром Легковым, выяснилось: при средней заболеваемости по городу в 1986 году 283,8 на 100.000 человек во Фрунзенском районе этот показатель равнялся 320,8 на 100 тысяч, Ленинском —316,6, Первомайском —309,9. Меньше всего болеют в Зеленограде —139,8, Люблинском —205,5, Кировском —205,4, Пролетарском районах —206,6.

За последние годы санитарное состояние столицы стало критическим. Первопрестольная ныне не имеет себе равных по выбросам токсичных газов автотранспортом —801,000 тонн в год. По выбросам же вредных веществ —1.113.000 тонн в год — уступает лишь Норильску и Кривому Рогу. Еще чуть-чуть, и весь город превратится в один раковый корпус.

С «деревянными» не суйся

Резко подскочили цены на услуги проституток в начавшемся курортном сезоне.

По словам начальника отдела управления профилактической службы МВД Союза Анатолия Сухова, в Москве за полный набор кайфа клиент должен заплатить даме 50—70 долларов, в Прибалтике —25—30 долларов. В Краснодарском крае, где нравы, видимо, проще, проститутки отдаются за вещи с иностранными этикетками, за «фирменную» сигарету и пару сотен рублей «на чай».

Увы, печалиться советским любителям клубнички есть о чем: все меньше остается шансов покупать любовь своих соплеменниц за блок дешевых сигарет.

Вам — крышка. Извольте заплатить

В Тбилиси появился новый вид рэкета. Гангстеры положили глаз на... гробы. Вернее, на крышки гробов.

«Гробовых дел мастера» не ломают голову над планами операций. На дело их наводят траурные объявления, публикуемые в городских газетах. В ночь накануне похорон экспроприируется крышка гроба, оставляемая обычно в подъездах. А наутро с родственников покойника требуют выкуп. Причем суммы порой называются фантастические. Так что многие горожане стали выставлять у крышек ночные дозоры.

(«Мегаполис-Экспресс»).

Кнігарня

«Спявай, мой турыны рог...»

Алег МІНКІН, «Расколіна»

Быў час, калі вершы Алега Мінкіна перапісваліся, чыталіся ў сяброўскіх колах... Быў час, калі ягоны зборнік «Сурма» здаваўся ледзь не адзіным значным выданнем сярод маладых... Не ўбачылі тады яшчэ свет ні «Агмень» і «Пан Лес» А. Сыса, не было яшчэ кніг С. Сокалава-Воюша, А. Глобуса, Л. Рублеўскай...

Ішоў час, з'явіліся «Тутэйшыя». З'явіліся творы, што вытрымліваюць параўнанне з пісанымі ў гады адраджэння нацыянальнай літаратуры,— 20-я. А што Мінкін? Пакуль «Тутэйшыя» змагаліся за вызначэнне свайго месца, абражалі адзін аднаго і сябравалі («Я вось як ты — змагу! А ты як я — ці пацягнеш?»), Мінкін быў недзе поруч ды не прэтэндаваў на першынство, таму і пачуваўся на галаву вышэй. Трэба быць эстэтам, каб зразумець, як шмат даў А. Мінкін маладой беларускай літаратуры ўжо з'яўленнем зборніка «Сурма».

І вось новы зборнік, да якога паэт ішоў шэсць гадоў.

«Мне рэжа слых хлусня
прамоў траскотных,
Мне сляпіць вока чырвань
кумача...»

Яшчэ не было адлігі.

«Ды ўсё ж, калі б у цішыні
дрымотнай
Турыны рог прызыўна
загучаў.
І на лязе узнятага мяча
Запалымнелі водсветы
паходняў, —
Я ўсе сумненні адгарнуў бы
разам
І стаў пад белы сцяг з
чырвоным пасам,
Пад бел-чырвона-белы
вольны сцяг...»

Гэта, лічу, на ўзроўні Багдановічавай «Пагоні»: верш-гімн. Час набіраў рух: за ўсплескам эмоцый, за міражом адлігі.

«Якая псота! Які заняпад жыцця! Які безназоўны час! Царства агульнай напалоханасці і хлусні! Тут грэбуюць жывым і ў пашане толькі мярцвячына! Дык спявай, мой турыны рог, — склікай ратавальную пагоню!»

Зноўку ўсё вяртаецца на «колы свая»... Гэта вельмі сімвалічна.

«І свет расколаўся, як
шкліна,
Не змогшы брыды, напалам...
Расколіна тая не воддаль,
А ў сэрцы маім пралягла...»

Відавочна, паміж двума зборнікамі Мінкіна не толькі расколіна часу, але й душы. Балючая, роспачная... Калі нараджаюцца радкі: «Як скрутна жыць: мне родны край — турма. Забраны край... ды іншага няма...» І час нетрывалы, калі трэба шукаць апірышча паміж Полацкам (дзе паэт жыў), Цюменню (дзе працаваў) і Вільняй (дзе жыве зараз). Калі выбіраеш волю замест абавязку...

Прачытайце гэтую кнігу і паспрабуйце зразумець самі...

Вольга КУРТАНІЧ.

Лёсы

Сустрэча праз... 58 гадоў

Гісторыя гэтая ў нечым звычайная, у нечым — не. Жылі-былі дзве дзяўчынкі Люця і Валя, пасябравалі яны яшчэ ў дзіцячым садку, што некалі быў на беразе Свіслачы, непадалёк ад дома Янкі Купалы. Янка Купала быў хросным бацькам Люці і яе сястры Алесі. Цётка Уладзя, жонка паэта, была выхавацелькай іх нульгрупы.

Валя, якая рана засталася без бацькі, вельмі любіла бываць у доме сваёй сяброўкі Люці — такім гасцінным і ўтульным. Але гэты дом у 30-я гады не абышла бяда — бацька Люці Язэп Лёсік, вядомы дзеяч беларускай культуры, быў арыштаваны, а сям'я яго выслана з Мінска. Сяброўкі рассталіся, калі ім было па 12 гадоў.

І вось 7 сакавіка гэтага года ў дзень свайго 70-годдзя Люцынія Язэпаўна сярод віншаванняў атрымала і ліст з Мінска — гэта была вестачка са светлага дзяцінства ад Валі Сачок. Зусім нядаўна Валянціна Ігнатаўна сустракала госцю з Ліпецка. Дапамог у гэтым Алесь Жынкін, які збірае матэрыялы аб жыцці Язэпа Лёсіка. Ён адшукаў ягоных сваякоў, якія раскіданы па краіне. Паміж гэтай сустрэчай — усё жыццё, якое не назавеш лёгкім. Але праз усе нягоды пранеслі гэтыя дзве жанчыны святло дзіцячага сяброўства. Нам застаецца толькі парадавацца, што сустрэча гэтая ўсё ж адбылася, і пазайздросціць іх адданай памяці.

Маргарыта СТАРЫХ.

Письмо в редакцию

Неужели последние?

В Минске на Белой даче (Курасовщина) демонстрировалась выставка произведений народных мастеров под горестным и тревожным названием «Последние...» Она еще раз напомнила о печальной судьбе художественных ремесел в республике, о том, что без государственной и общественной поддержки традиции народного искусства могут пресечься.

Состоявшаяся в Минске республиканская конференция, приуроченная к открытию выставки, провозгласила создание Товарищества мастеров народного творчества Белоруссии. Принят устав, избрано правление, его председателем стал кандидат искусствоведения Е. Сахута.

Однако есть у мастеров серьезные опасения, что созданное товарищество останется мертворожденной организацией. Невольно вспоминается, что пять лет назад республиканская конференция в Гомеле, собравшая мастеров и представителей всех заинтересованных министерств и ведомств, единодушно высказалась за создание Общества народного искусства, мастера вручили заместителям министров культуры и местной промышленности отпечатанные проекты документов по обществу, была принята обширная программа по улучшению положения мастера. Однако за пять лет ни один из пунктов решения гомельской конференции не выполнен.

Потому участники учредительной конференции в Минске считали необходимым обратиться через газету не только ко всем мастерам республики с просьбой поддержать товарищество, но и к высоким лицам, представляющим соответствующие министерства и ведомства. Если министр культуры БССР Е. Войтович положительно отнесся к созданному товариществу, то позиция Белорусского Фонда культуры и правления Союза художников БССР пока не ясна. Хотелось бы услышать о помощи, которую окажет товариществу Белорусское объединение художественных промыслов, на фабриках которого многие годы работали мастера-надомники. Хочется надеяться, что Федерация профсоюзов Белоруссии, провозгласившая в обновленной программе свою помощь в возрождении и развитии национальной культуры, также поддержит товарищество.

Быть может, пора повернуться лицом к мастеру и Министерству народного образования БССР, всячески поощряя создание при школах кружков и студий художественных ремесел. Кто лучше мастера знает секреты ремесла, кто больше его печется о продолжении художественной традиции? Не назрела ли необходимость изменить абсурдное положение, по которому, например, народный мастер-скульптор лауреат премии Белсовпрофа И. Супрунчик, окончивший библиотечный техникум, не имеет права преподавать рисование в своей сельской школе в Теребличах, на Столинщине, где этот предмет ведет несведущий в рисунке историк?

Вдумаемся вместе в такое, существующее десятилетиями, курьезное положение: кабинеты, построенные за счет государства чиновникам различного ранга, считаются нормой, а вот сносные мастерские лучшим из мастеров за государственный счет — непозволительной роскошью. Или служба чиновника важней для народа, чем продолжение традиций художественных ремесел? Не следует ли в условиях повсеместного дефицита помещений несколько потеснить какие-то службы и на освободившихся площадях с помощью мастеров основать школы ремесел? Это заметно оживило бы культурную жизнь на местах.

На первых порах товариществу необходимы в каждом областном центре помещения под Дом художественных ремесел. Хорошо бы передать товариществу особняк старой застройки под мастерские. В Минске, к примеру, бывший дом художника Ваньковича по ул. Филимонова или один из домов по ул. Маяковского, а в перспективе, возможно, здания нынешней бисквитной фабрики. Минские мастера согласны даже на любой сарай или коровник в Лошице, который они своими силами превратят в коллективные мастерские, центр последующих ярмарок и фольклорных праздников. Товариществу необходима также небольшая торговая точка в каждой области, возможно, переданная в аренду.

Товарищество направило в постоянную комиссию по вопросам культуры Верховного Совета БССР просьбу об освобождении от налогообложений и пошлин, об отпуске мастерам —членам товарищества — инструментов, сырья и материалов по оптовым ценам для предприятий, а не втридорога, о первоочередном выделении им местными властями участков под строительство мастерских, а также о законодательном подтверждении приоритета мастера в условиях начинающейся приватизации.

Отметим небольшой отрадный факт: на вернисаже выставки на Белой даче директор фирмы «Белаттракцион» А. Калинин сообщил об учреждении трех годовых стипендий мастерам в размере 1200 рублей каждая. Решением республиканской конференции стипендиатами стали гончар из Порозово Свислочского района Иосиф Иосифович Шопик, мастер из деревни Стийлы Пружанского района Николай Николаевич Тарасюк и минская мастерица соломоплетения Лидия Григорьевна Гловацкая. В этом видится первый шаг по возрождению меценатства в Белоруссии.

Александр ЗИНОВЬЕВ,
зам. председателя правления Товарищества мастеров народного творчества Белоруссии.

Народная газета

Вопрос ребром

Нация без здоровья — нация без будущего

Белоруссия, как, впрочем, и другие нации, тяжело больна. Каждый четвертый подросток страдает хроническими болезнями. Треть наших юношей непригодна для службы в армии. Недопустимых размеров достигла материнская и младенческая смертность, число наследственных дефектов у детей. Более 70 процентов населения находится на грани между здоровьем и болезнью. Что в таком случае ждать от будущего?

Причина такого положения — в недостатках системы физического воспитания и здравоохранения, в постоянстве стрессовых ситуаций, отсутствии полноценного питания, в экологии самого человека, который, как правило, ведет противоестественный образ жизни, мало двигается, балуется спиртным и сигаретой,а самое печальное — живет среди чернобыльского пепла.

Специалистами установлено, что человек, который дышит отравленным воздухом, пьет грязную воду и употребляет продукты, выращенные на загрязненных землях, особенно уязвим и предрасположен к заболеваниям. А какой работник он? В этих условиях выжить может только тот, кто близок к природе и дружит с физкультурой. Регулярные нагрузки помогут вывести из организма ядовитые шлаки, активизировать защитные функции и вернуть здоровье.

Методика комплексного закаливания оздоравливает людей путем активных и регулярных занятий физкультурой, включая бег, плавание, туризм на свежем воздухе. Имея убогую материальную базу, Минская школа закаливания за 20 лет успешной работы доказала, что физкультура — категория и социальная, и экономическая. У регулярно занимающихся в этой школе нет жалоб на простуды, хронические болезни утихают, люди отвыкают от вредных привычек и забывают о больничных. Казалось бы, чего проще — совершенствуй себя, люби природу, давай мышцам работу, и здоровье обеспечено. Но вдумайтесь в эту статистику. Только на выплаты по бюллетеням в стране ежегодно расходуется 7—8 миллиардов рублей, 4—5 миллионов человек ежедневно не выходят на работу из-за болезней. Общие потери составляют десятки миллиардов рублей.

Наши врачи лишь пожарники, которые тушат болезни. А надо лечить больного. Здоровье на 70 процентов зависит от образа жизни и окружающей среды, на 20 процентов — от генетических факторов и лишь на 10 процентов — от медицинского обеспечения. Забота о здоровых, из которых уже более 70 процентов балансируют на грани болезни — важнейшая государственная задача. Необходима профилактика заболеваемости.

Однако материальная база физической культуры крайне низкая. Спортивными площадками и сооружениями мы обеспечены менее чем на 30 процентов, физкультурно-оздоровительные комбинаты строятся медленно, а существующие переродились в банно-массажные. Микрорайоны и кварталы оборудованы слабо. Не хватает кадров. А уровень финансирования таков, что на одного физкультурника государство тратит 65—70 копеек в год, в сотни раз меньше, чем на лечение. Главное — отсутствует координирующий центр по обобщению и распространению передового опыта и современных средств сохранения здоровья.

И это в республике, которая в 70-е годы лидировала в деле массового оздоровления населения! По нашей методике созданы центры оздоровления во многих городах страны.

В декабре 1977 года было принято новаторское постановление о физкультурно-оздоровительной работе с населением по месту жительства. Тренировки, закаливание по сути заменяли медикаменты. Тогда предусмотрели строительство в Минске Республиканского учебно-методического оздоровительного центра с парком здоровья. Чтобы это была кладовая опыта, знаний, переподготовки тренеров и медицинских кадров, работы с больными и здоровыми, детьми и взрослыми.

Институт «Минскпроект» разработал проект Республиканского центра здоровья. Решили, что лучшим местом для него станет берег Свислочи у поселка Пионерский, вблизи института физкультуры. С любой точки города сюда легко добраться, к тому же геологи обнаружили там богатые запасы минеральных вод, которые можно использовать для лечебных ванн.

В комплексе запроектировали залы для занятий лечебной физкультурой, ритмической и дыхательной гимнастикой, йогой, у-шу, открытый и закрытый плавательные бассейны; лечебные ванны и души, сауну с каскадом и бассейн с минеральной водой; кабинеты массажа, механотерапии, врачебные, а также кино-лекционный учебный зал.

Парк здоровья тоже достоин восхищения. Расчеты показали, что все затраты на строительство центра окупятся через 2—2,5 года.

ГлавАПУ (Главминскархитектура) и заказчик (Минжилкомхоз) ударили по рукам, спеша взяться за дело, но ведомственный и бюрократический подход уложил проект на полку. За эти годы, а прошло уже 14 лет, было выпущено великое множество «программ» оздоровления людей. Но все они в условиях дефицита конкретных дел и отсутствия единого центра остались на бумаге.

Не один раз покушались занять участок, предназначенный для центра здоровья, под другие цели. В прошлом году проектный кооператив собрался разместить здесь спортивный комплекс ДФСО «Трудовые резервы» стоимостью 20 миллионов рублей, хотя это общество имеет в Минске самый крупный в республике многозальный спорткомплекс.

Участок надо использовать по назначению. На общее благо здоровья другого такого нет! Обстановка, особенно экологическая, осложнилась. Вот почему мы считаем необходимым обратиться к правительству республики помочь со строительством Республиканского учебно-методического оздоровительного центра с парком здоровья. Пришло время преобразовать всю систему охраны и восстановления здоровья населения Белоруссии, что должны детально рассмотреть соответствующие комиссии Верховного Совета БССР. Н. И. Дементей и В. Ф. Кебич могли бы взять эту важную проблему под личный контроль.

У нас нет выбора, и не осталось времени: нация, которая не бережет и не умеет восстанавливать здоровье людей, — не имеет будущего.

Р. ЖБАНКОВ,
председатель Всесоюзной федерации массовой физкультуры, председатель республиканского Совета физического воспитания населения, профессор;
В. ШИЛЬНИКОВСКАЯ,
лауреат Государственной премии СССР, заслуженный архитектор БССР;
А. МЕДВЕДЬ,
первый вице-президент Национального олимпийского комитета БССР, трехкратный Олимпийский чемпион, заслуженный деятель физической культуры и спорта БССР, почетный гражданин города Минска.

Театр

11—12 ИЮНЯ

Начало в 19.00.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА
«Волшебная флейта». Завтра — **«Лебединое озеро».**

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
«Клоп». Завтра — **«Принцесса цирка».**

ВЕЛГОСФИЛАРМОНИЯ
(концертный зал)

завтра — **ПОЕТ Е. КАМБУРОВА.** В концерте принимают участие **О. Синкин** (фортепиано) и **А. Виницкий** (гитара). ПЕСНИ, БАЛЛАДЫ, МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОВЕЛЛЫ.

Программа телепередач

Вторник, 11 июня

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Незабываемое. «Свидетель». Худ. фильм. 1-я серия.
10.05. Док. фильм.
10.15. «Невеста с Севера». Худ. фильм.
16.30. «Мишук». Худ. фильм.
17.35. Мультфильмы.
18.00. Незабываемое. «Голоса памяти». К. Заслонов.
18.25. «Пути, которые мы выбираем». Кличевский совхоз-техникум.
18.50. Наш комментарий.
19.00. Панорама.
19.30. Чернобыльские колокола. Проблемы переселения.
20.10. Белкоопсоюз: шаг к новым экономическим отношениям.
20.45. Колыбельная.
21.00. X летняя Спартакиада народов СССР. Самбо. Женщины.
21.35. Белорусский технологический институт имени С. М. Кирова.
21.45. На сессии Верховного Совета БССР.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.05. «Плач перепелки». 2-я серия.
10.15. «Вам, ветераны...» Вспоминает И. С. Козловский.
11.00. Детский час (с уроком французского языка).
12.00. ТСН.
12.15. Актуальный репортаж.
12.30. Мультфильм.
13.00. Видеоблок «Народное творчество».
15.00. ТСН.
15.15. «Сын». Худ. фильм. 2-я серия.
16.25. Мир увлеченных.
16.40. Премьера док. фильма «Вахтовики».
17.00. Вместе с чемпионами.
17.15. Детский музыкальный клуб.
18.00. Интердетектив: назависимая криминалистическая экспертиза.
18.30. ТСН.
18.45. Контакт-форум.
19.15. Нельсон Мандела: нет легкого пути к свободе.
19.50. Россия перед выбором. Что обещают претенденты?
21.00. Время.
21.40 «Плач перепелки». 2-я серия.
22.55. Музыка в эфире.
23.25. «Тагильская находка». Док. фильм.
0.30. ТСН.
0.50. «50×50». Музыкальное телешоу.
2.25. «Плач перепелки». 2-я серия.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.20. Разминка для эрудитов.
17.00. Грани.
18.00. Поэзия Н. Коржавина.
18.45. Парламентский вестник России.
19.00. «Вызов». Накануне выборов. Г. Попов — А. Собчак.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Ключ к мировому рынку.
21.00. Время.
21.40. На сессии Верховного Совета СССР.
22.40. Премьера док. фильма «Пора сенокосная».
23.00. Вести.
23.15. Криминальный канал. «За миллион у тебя ничего не будет». Худ. фильм (Франция).

Среда, 12 июня

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Незабываемое. «Свидетель» 2-я серия.
10.00. Лира.
16.30. Мультфильмы.
17.15. Для детей. «Метелыч и Бантик». Спектакль.
18.00. «Крымский сезон». Док. фильм.
18.30. Собеседник.
19.00. Панорама.
19.30. Наш комментарий.
19.35. Противостояние. Аэропорт «Минск-2».
20.20. От сердца к сердцу. Встреча с канадскими бизнесменами.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильмы.
21.40. Реклама.
21.45. На сессии Верховного Совета БССР.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.05. «Плач перепелки». 3-я серия.
10.15. Премьера док. фильма «Место происшествия — Лешкин луг».
10.55. «Певучая Россия». Худ. фильм. 1-я серия.
12.00. ТСН.
12.15. «Певучая Россия». 2-я серия.
13.30. Мультфильм.
13.40. Творчество народов мира.
14.10. «Я вижу эту степь заснеженной». О малоизвестной странице истории Сталинградской битвы.
15.00. ТСН.
15.15. «Исполнение желаний».
16.45. «Защитник Седов». Худ. фильм.
17.30. «Но под одной бедою сплотится наша Русь...» О возрождении нравственности и культуры.
18.45. Концерт государственного ансамбля танца Сибири.
19.50. «Плач перепелки». 3-я серия.
21.00. Время.
21.45. «Раз на раз не приходится». Худ. фильм.
23.00. Кинопанорама.
0.30. ТСН.
0.50. Оперетта, оперетта. «Любовь и фантазия».
1.50. «Плач перепелки». 3-я серия.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.20. А. Карманов. «Поэма Победы».
17.00. Вести.
17.05. Угол «Правды» и Ямского поля.
17.50. Никитский хор.
19.00. Мультфильмы.
19.30. Л. Бетховен. Симфония № 1.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. X летняя Спартакиада народов СССР. Плавание.
21.00. Время.
21.45. «Нить Ариадны» Док. фильм.
22.00. Колокола России.
23.00. Вести.
23.15. Колокола России.
24.00. «Первая любовь». Худ. фильм.

Кино

11 июня

Справочная киносети — 20-90-90.

«МОСКВА»: предсеансовый зал: развлекательная программа «Тайм-аут» (**«Шпионские страсти», «Лицедеи»**). **«Очарованный странник»** (1,5 с.) — 10.00. **«Дикарь»** (п) — 12.00, 14.00, 16.00 (л), 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс). Видеозал: **«Самые сумасшедшие в мире пилоты»** — 16.45, 18.45, 20.30.

«ОКТЯБРЬ»: «Дикарь» (п) — 10.00, 14.20, 16.30, 21.00. **«Очарованный странник»** (1,5 с.) — 12.10 (л), 18.50. Киновидеокафе: **«Дыхание смерти»**** — 19.05, 21.20.

«АВРОРА»: «Принц-привидение»* — 9.50, 14.30. **«Два богатыря» и др. мультфильмы*** — 11.30, 13.00. **«Генералы песчаных карьеров»** — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 (удл.), 21.30. **«Рыночная площадь»** (2 с.) — 10.00, 16.00. **«Бабник»** — 14.00, 19.30, 21.10. **«Савой»** — 16.30. **«Очарованный странник»** (1,5 с.) — 18.10 (л), 20.30.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Приключения бельчонка Мики»* — 10.30. **«Ловушка для кошек»*** — 14.30. **«Имитатор»** (п) — 10.00, 14.00, 18.00. **«Генералы песчаных карьеров»** — 12.00, 16.00, 19.00, 20.00, 21.50. **«Горячая каша»** — 12.30. **«Захочу — полюблю»** (к/пр. «К 50-летию со дня рождения Валерия Золотухина») — 16.30, 21.00.

«ВИЛЬНЮС»: «Дикарь» (п) — 10.00, 11.50 (л), 16.00, 20.00, 21.50. **«Никогда не говори «никогда»** (2 с.) — 13.40, 17.50.

«ДРУЖБА»: «Хищник» (п) — 10.00, 11.50, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс). **«Захочу — полюблю»** — 13.50 (удл.), (л). Видеозал: **кинопоказ «Мир фантастики и приключений»*** — 11.00. **«Поднявшиеся из ада»**** — 12.40, 16.45, 20.15. **«Они живы»** — 15.00, 18.30.

«ПАРТИЗАН»: «Коммандос» (2 с.) — 13.50, 18.30. **«Фантомас против Скотланд-Ярда»** — 10.00, 12.00 (л), 16.40, 21.20.

«ПОБЕДА»: «Бригада криминальной полиции» — 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 21.40. **«Униженные и оскорбленные»** — 14.00 (л), 19.50. Летний зал: **«Ну, погоди!»*** — 14.00. **«Обреченный на одиночество»** — 16.00, 17.50, 19.40. Видеозал: **«Обнаженное оружие»** — 11.00, 14.20, 17.50, 21.10. **«Отель «Цветок страсти»**** — 12.40, 16.10, 19.30. Видеосалон, видеокафе: музыкально-развлекательная программа. **«Собачья работа»** — 11.10, 15.50, 20.40. Музыкально-развлекательная программа. **«Мститель-2»** — 13.30, 18.10.

«САЛЮТ»: «Кай из ящика»* — 10.00. **«Смерть в кино»** — 21.50. **«Дикарь»** (п) — 12.00, 14.00 (л), 16.00, 18.00, 20.00.

«СОВРЕМЕННИК»: «Голубой гром» (п) — 14.10 (л), 18.40, 20.20, 22.00 (ночной сеанс). **«Такие разные братья»** (2 с.) — 16.00.

«КИЕВ»: «Пугало из чердачного окна»* — 10.00. **«Повесть непогашенной луны»** — 14.00. **«Бригада криминальной полиции»** — 11.40 (л), 17.50, 19.45. **«Фантомас разбушевался»** — 16.00, 21.40.

«ПИОНЕР»: «Квартира из сыра» и др. мультфильмы* — 10.00. **«Принц-привидение»*** — 11.20, 13.00. **«Мой друг Мэк и я»** — 14.40, 18.40, 20.40. **«Неизвестные страницы из жизни разведчика»** — 16.40. Видеозал: **«Том и Джерри»*** — 10.00, 11.20. **«Подземка»** — 14.10, 17.30, 20.50. **«Охотники за монстрами»** — 12.40, 16.00, 19.20.

«МИР»: «На златом крыльце сидели...» (стерео) — 14.30. **«Коммандос»** (2 с.) — 10.30, 13.20, 18.00, 21.00. **«Такие разные братья»** (2 с.) — 11.40, 16.00, 19.00. **«Актриса»** — 10.00. **«Оскар»** — 9.00, 16.20 (л), 22.00 (ночной сеанс). Видеозал: **«Дыхание смерти»**** — 12.00, 15.10, 18.20, 21.30. **«Знахарь-чудотворец»**** — 10.20, 13.30, 16.40, 19.50.

«ЭЛЕКТРОН»: «Моя собачья жизнь»* — 10.00, 14.40. **«Лесная сказка» и др. мультфильмы*** — 11.50, 13.10. **«Пегий пес, бегущий краем моря»** (2 с.) — 10.10, 20.40. **«Генералы песчаных карьеров»** — 12.40, 16.40, 18.40, 19.40, 21.40. **«Налево от лифта»** — 14.40, 16.20 (л), 18.00. Видеозал: **«Да здравствует жизнь»** — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Имитатор» (п) — 10.55 (л), 14.30, 18.05. **«Взять живым или мертвым»** (п) — 9.00, 12.35, 16.10, 19.45, 21.40.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Принцесса с Луны» (1,5 с.)* — 10.30. **«Секретный указ императора»** (п) — 12.30, 14.20, 16.10, 18.00. **«Имитатор»** (п) — 11.00, 17.00, 19.00 20.50. **«Отпетые мошенники»** (1,5 с.) — 13.00, 20.00.

** — только для взрослых.
(л) — льготный сеанс.
* — для детей.

Майстры

Няма тут толькі шэрасці

... Звычайна ў камандзіроўцы імкнуся выкраіць гадзінудзве, каб паблукаць па незнаёмых вуліцах, дзе не-не ды і сустрэнецца дом з «неагульным выразам твару». У меру сваіх здольнасцей гаспадар імкнецца надаць яму прывабнасць і непаўторнасць карункамі аканіц і ганка, формай брамы, а то і незвычайнай афарбоўкай ці нават маляўнічым роспісам. Сустрэўся мне неяк такі дом на ўскрайку вёскі Зялёнкі, што на Полаччыне,— блакітны, з вясёлкавымі палоскамі наўскос, а над імі — яркія, пісаныя алеем, ружы. Пагглядзіш на такі дом — адразу зразумееш: добры чалавек тут жыве, з душой, якая прагне прыгажосці, творчасці.

А нагадалася мне Зінаіда Іванаўна Шэўчанка і яе, нібыта вясёлка, дом нядаўна на выставе «Майстар і традыцыя», што разгорнута ў мінскім Палацы мастацтва. Якія прыгожыя рэчы тут выстаўлены: мэбля, адзенне, кераміка, дэкаратыўныя пано, вырабы з лазы і саломкі... Але, гледзячы на ўсё гэта хараство, міжволі пачынаеш сумаваць, бо як збяднілі мы наш быт, збяднілі самі сябе! Быў час, калі існавала думка, што вырабы народнай творчасці — гэта рэчы ўсё больш для музеяў і выстаў. І, тым не менш насуперак усяму, народная творчасць не згасала, бо несла яна чалавеку самапавагу, упэўненасць у сабе, дапамагала процістаяць абязлічванню асобы, культуры. Мо таму інжынер-электрык Аляксандр Грэсь браў урокі па пляценню з лазы і саломкі ў свайго бацькі, народнага майстра Яфіма Сямёнавіча Грэся. Не парушаючы традыцыі, даводзіць ён свае творы да вытанчанасці і мастацкай дасканаласці. Гэтыя якасці ўласцівы і такім майстрам саломкі, як Лідзія Главацкая, Вера Салдатава, творы якіх таксама прадстаўлены на гэтай выставе.

Тут самы раз сказаць, што наладжана яна Таварыствам майстроў народнай творчасці Беларусі, якое нядаўна створана, і Таварыствам майстроў народнай творчасці Беларускага фонду Рэрыхаў. Мяркуецца, што гэтыя таварыствы будуць садзейнічаць уздыму прэстыжу майстроў, іх абароненасці і падтрымкі. Выстава — адзін са сродкаў гэтай задачы.

Будзем спадзявацца, што геаграфія пашырыцца і мы атрымаем магчымасць пабачыць творы майстроў многіх рэгіёнаў Беларусі. І не толькі пабачыць — добра было б, калі б яны пакрысе сталі ўваходзіць у наш гарадскі побыт, рабілі яго прыгажэйшым, радавалі наша вока і душу, пазбаўлялі стандарту.

А пакуль таму, хто яшчэ не наведаў выставу «Майстар і традыцыя», раю гэта зрабіць — яшчэ ёсць час да 17 чэрвеня.

Маргарыта СТАРЫХ.

Фота **Міхаіла ЖЫЛІНСКАГА.**



НА ЗДЫМКАХ: у выставачнай зале; пано Л. Жданава «Наша спадчына»; В. Смірноў. «Юнацтва».

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

«РОЙ»

Новую цветную двухсерийную художественную киноленту с таким названием передает на суд зрителей Свердловская киностудия.

— В одноименном романе Сергея Алексеева, положенном в основу сценария нашей картины, — говорит режиссер-постановщик Владимир Хотиненко, — рассказывается такой анекдот: «Мол, есть у нас тут одно село, где живут опытные мужики. Не в смысле, что большие доки во всех делах, скорее, наоборот. Их когда-то переселили на таежные бросовые земли, загнали в лесной угол — они выжили. Потом их войной, голодом испытывали, шелкопряд на них напустили, дустом с самолетов посыпали, — а они все живут. Если выживут, то всю деревню запишут в космонавты и отправят осваивать Луну».

В анекдоте этом — смех сквозь слезы. Действительно, мужики не просто выжили, а стали жить богато, на широкую ногу. По природной прихоти свалилось на них непривычное сытое благополучие, но ушло главное. Не стало среди людей единения и согласия, отбиваются от родного дома сыновья и не находят счастья ни в селе, ни в городе. Давно исчезла гармония взаимоотношений с землей, рекой, лесом. А неправедное изобилие так же опасно и скоротечно, как пир во время чумы...

«СМЕРТЬ ПЕЛИКАНА»

Бытует в народе легенда о пеликанах. Говорят, будто эти нелепые с виду птицы одержимо привязаны к своим птенцам. Они яростно, до последнего сражаются за потомство, предпочитая даже смерть разлуке с детенышем.

В этом смысле герой новой цветной немецкой художественной киноленты «Смерть Пеликана» Херберт Бахман истинный пеликан. Когда развод с Гердой стал неизбежен, в источник страшных раздоров превратился вопрос о том, с кем из родителей останется жить маленький Роберт. Закон всецело на стороне матери, но смириться с этим Херберт просто не в силах.

Однажды вечером, выслушав очередной твердый отказ жены, темпераментный Бахман выходит из себя и объявляет ей смертельную войну, грозя сделать ее жизнь отныне невыносимой...

«ДАМСКИЙ ПОРТНОЙ»

1941 год. Ночь накануне Бабьего Яра. Герои фильма проводят последнюю ночь в родном доме. Утром по приказу оккупантов их посадят в скотские вагоны. Никто не знает, куда их повезут, все пока надеются, но и уже предчувствуют — не могут не предчувствовать — свою ужасную судьбу.

Но не менее страшно и настоящее. На улицах уже ожидают люди, которые завтра поселятся в их квартирах. Старый мир рушится. И вместе с ним рушатся привычные связи. Соседи, друзья и даже родственники оказываются не просто знакомыми, близкими, дорогими людьми, а русскими, евреями, татарами...

Новая цветная художественная кинолента «Дамский портной» производства московской хозрасчетной студии «Фора-фильм» сделана на военном материале. Но она не о войне. Она о том, как страх за себя и за своих детей, голод, лишения пробуждают в человеке жестокость, алчность, зависть, пробуждают, быть может, и самое страшное — национализм.

Это еще и рассказ о конечном торжестве человеческого в человеке, о способности к самоотречению.

НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Рой».

ПОГОДА

Сегодня днем по республике ожидается облачная с прояснениями погода. В западных и центральных районах кратковременные дожди, местами грозы. Температура воздуха: в Гомеле — 20 — 22, Могилеве — 19—21, Бресте, и Витебске — 18—20, Минске —17—19, Гродно — 16—18 градусов тепла.

Астрономический календарь — 11.06

⊙ *ВОСХОД И ЗАХОД СОЛНЦА: Минск—4.38, 21.40; Витебск — 4.19, 21.38; Могилев — 4.27, 21.29; Гомель — 4.33, 21.18; Гродно—4.54, 21.54; Брест — 5.04, 21.45.*

□ *ДОЛГОТА ДНЯ В МИНСКЕ — 17 часов 02 минуты.*

◆ *НОВОЛУНИЕ—12 июня.*

Народная газета

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, цытат, эканамічных даных, асабістых імёнаў, геаграфічных назваў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, калі ў матэрыялах змешчаны даныя, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі.

Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Лісты чытачоў друкуюцца на мове арыгінала.

Рэдакцыя «НАРОДНАЙ ГАЗЕТЫ» прымае заказы на змяшчэнне аб'яў, рэкламы. Даведкі часова па тэлефоне 29-66-59.

АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220010, Мінск, Дом урада, пакой 369, тэл. 29-65-50.

ИНДЕКС 63868.
Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году.
Тираж 300 тыс. экз.
Подписана в печать в 19.10.
Отпечатана в ордена Трудового Красного Знамени типографии издательства ЦК КПБ.
Способ печати — офсетный, формат А-2.
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ.